Михалькова Елена Владимировна

Подписано цифровой подписью: Михалькова Елена Владимировна
Дата: 2022.10.11 11:25:48 +07'00'

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №174 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

ПРИНЯТО решением педагогического совета Детского сада №174 ОАО «РЖД» протокол №1 от «25» августа 2021 г.	УТВЕРЖДАЮ Заведующий Детским садом №174 ОАО «РЖД» _____ /Е.В. Михалькова/ приказ №203 от «25» августа 2021 г.

ПРИНЯТО решением педагогического совета Детского сада №174 ОАО «РЖД» протокол №1 от «31» августа 2022 г.	УТВЕРЖДАЮ Заведующий Детским садом №174 ОАО «РЖД» _____ /Е.В. Михалькова/ приказ №223 от «31» августа 2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №174» открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

Новокузнецкий городской округ, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	стр.
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	14
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	16
1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	27
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)	51
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	124
2.3	Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	135
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	145
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	150
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	156
2.7	Иные характеристики содержания Программы	162
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	167
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	174
3.3	Режим дня	184
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	190
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	193
	IV. Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	201
4.2	Лист о внесении изменений к образовательной программе дошкольного образования	207

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №174 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее Детский сад №174 ОАО «РЖД») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Программа определяет объём, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности.

Программа является нормативно-управленческим документом и согласно ФГОС ДО, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Нормативно-правовая база для разработки Программы

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ─ ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 26 мая 2021 г. N 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Устав частного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 174 ОАО «РЖД» (утвержден вице-президентом ОАО «РЖД» Д.С. Шахановым 02.09.2015. г.).
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности.

Программа основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к разнообразным культурным традициям семьи.

Условия реализации Программы, направленные на достижение планируемых результатов, отражают возможности и гарантии ДОУ в организации и предоставлении доступного качественного образования в объеме основной образовательной программы дошкольного образования детям дошкольного возраста на срок освоения 5 лет: от 2 до 7 лет. Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания детей раннего и дошкольного возраста, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений *(составлено в соответствии с ФГОС п*.2.9 ,п.2.10,п. 2.11). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС. Объем обязательной части программы составляет не менее 60 % от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В *части, формируемой участниками образовательных отношений*, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса реализуется с учетом специфики национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс через проектную деятельность по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения (природного, социального) соответствующее интересам современного ребенка, которое становится основой для развития его любознательности, познавательных, регуляторных и творческих, коммуникативных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО САДА №174 ОАО «РЖД»

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Ведущие **цели** основной общеобразовательной программы дошкольного образования – создание благоприятных психолого-педагогических условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств и обеспечения системы коррекционно-развивающей деятельности для преодоления речевых нарушений, оказания им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Комплексность действий всех специалистов дошкольной образовательной организации (ДОО) и родителей (законных представителей) воспитанников.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

●охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
●обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
●обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
●создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
●объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
●формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
●обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
●творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
●формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
●обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
● своевременное выявление воспитанников с нарушениями речи и определение их особых образовательных потребностей;
●проведение коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, имеющими нарушения речевого развития, в группах компенсирующей направленности для предупреждения

возможных трудностей в обучении в школе, обусловленных нарушениями речи, и обеспечения социальной адаптации в обществе.
●создание условий, способствующих освоение воспитанниками ОП ДО.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. ─ Режим доступа: http://Navigator.firo.ru.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Социально-коммуникативное развитие

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

Цель программы: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи
для детей младшей группы (3-4 года)
Витальная безопасность • В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умываться, чистить зубы, причесываться и др.). • Продолжать знакомить с базовыми правилам безопасного поведения по отношению к телу и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых). • Содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту, знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.). *Социальная безопасность* • Поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми). *Дорожная безопасность* • Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге. • Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведении в транспорте. *Пожарная безопасность* • Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека. • Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.

Экологическая безопасность • Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).
для детей средней группы (4-5 лет)
Витальная безопасность • Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью - своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения *Социальная безопасность.* Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками. *Дорожная безопасность* • Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. • Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте. *Пожарная безопасность* • Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека. • *Экологическая безопасность* • Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. • Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы.
для детей старшей группы (5-6 лет)
Витальная безопасность •. • Обогащать представления и совершенствовать навыки безопасного поведения детей по отношению к жизни и здоровью (своему и других людей). •. • Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе. • Дать начальные представления о факторах, разрушающих здоровье человека. • Помочь осмыслить необходимость обращения за помощью к взрослым в случае травмы или недомогания, умения описывать свое самочувствие; знакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах. *Социальная безопасность*. • Продолжать знакомить детей с нормами и правилами безопасного поведения и доверительного общения в социуме. Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга. • Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм. • *Дорожная безопасность* • Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры («Как человек проложил дорогу, изобрел колесо и сконструировал транспорт?»). Уточнить представление о строении городской дороги и сооружениях для безопасного движения. • Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведении. • Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте. • Познакомить с работой экстренных служб, связанных с безопасностью в транспорте и на дороге.

Пожарная безопасность • Расширить представления о том, как человек управляет огнем (конструкции для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец, металлург, стеклодув и др.); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать. • Познакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

Экологическая безопасность • Содействовать установлению причинно-следственных связей между опасными явлениями природы и рисками для людей, природы, архитектурных сооружений, транспорта, заводов (гололед, гроза, метель, ураган, наводнение, извержение вулкана и др.). • Продолжать формировать основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова), природоохранные навыки поведения в природных условиях и в населенных пунктах.

для детей подготовительной группы (6-7 лет)

Витальная безопасность • Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. • Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.). • Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др. • Обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции). • Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений). • Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.

Социальная безопасность • Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты. • Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм. • Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.

Дорожная безопасность • Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками. • Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведении. • Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте. • Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и

транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в процессе моделирования событий и др.). *Пожарная безопасность* • Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества. • Предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать. • Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью. *Экологическая безопасность* • Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова). • Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах.

Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем». — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Цель программы: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Задачи
для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)
Воспитание нравственных чувств Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи. · Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют. · Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку. · Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией. · Развивать эмоциональную произвольность. · Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.). ·Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения. Ценности - нравственный выбор; справедливость; добродетель; эмоциональная отзывчивость; милосердие; честь; достоинство; уважение к старшим; ответственность и чувство долга; забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших
Воспитание ценностного отношения к окружающему миру · Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром. Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.· Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности: родная земля; природа; братья наши меньшие.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях · Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире. · Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества. ·Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека. Ценности: красота; гармония; духовный мир человека.
Воспитание трудолюбия · Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми. · Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие. Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

Познавательное развитие

Блохина Е.В., Якунина Т.В Программа «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников». - Пиар-Пресс 2008г.

Цель программы: создание условий для индивидуального роста ребёнка через систему внедрения профориентационной работы в воспитательный процесс.

Задачи
для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)
• Знакомить с прошлым и настоящим железной дороги, её ролью в современном обществе. • Познакомить с профессиями работников железнодорожного транспорта. • Обогащать процесс накопления и развития познавательно-игрового практического опыта, связанного с отображением разных аспектов профессиональной деятельности родителей-железнодорожников. • Сохранять семейные традиции в выборе профессии, ведение диалога и активного сотрудничества педагогов с родителями. • Привлекать родителей в личностно-ориентированной подготовке детей для сознательного выбора будущей железнодорожной специальности. • Воспитывать привычки этичного и безопасного поведения, чувства самосохранения. • Способствовать преемственности профориентационной работы дошкольного учреждения с образовательными учреждениями и предприятиями железнодорожного транспорта города.

Художественно-эстетические развитие

1. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыкова И.А. ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи	
для детей второй группы раннего возраста (2-3 года)	для детей младшей группы (3-4 года)
• Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); • формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.); • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной	• Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка); • создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов

деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; • поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.	создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно оформительской деятельности; • поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи	
для детей младшей группы (3-4 года)	для детей средней группы (4-5 лет)
• Воспитание интереса, потребности в движениях под музыку; • развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпо-ритмом музыки; • обогащение слушательского и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.	• Развитие гибкости, пластичности, мягкости движений, а также воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству.
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	
Развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.	

3. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

Цель программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и

сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Задачи для детей средней группы (4-5 лет)
• Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. • Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей. • Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них: а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полу куб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая). • Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве). • Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой зал. • Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения. • Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Физическое развитие

Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: «Просвещение», 1991.

Цель программы: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Гуманная миссия членов педагогического коллектива заключается в предоставлении качественного образования воспитанникам в условиях групп разной направленности (общеразвивающей, коррекционной) в режиме полного дня, в условиях вариативности, предоставление возможности для становления личности ребенка, в своевременной помощи и поддержке детям на основе выявления возможных трудностей и одаренности в развитии, в раскрытии их регуляторных, познавательных, творческих, коммуникативных способностей во взаимодействии с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Программа сформирована в соответствии с ***принципами и подходами***, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства как периода жизни значимого само по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования (далее индивидуализация образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития), где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с нарушениями речи в группах компенсирующей направленности:

- системность коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- этиопатогенетический принцип, учета этиологии и механизмов речевого нарушения;
- онтогенетический принцип, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип индивидуализации;

- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционные технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- принцип интеграции усилий всех педагогов образовательной организации;
- деятельностный принцип коррекции, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие воспитанника с нарушениями речи.

Подходы к формированию Программы

- ***Личностно-ориентированный*** **подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.
- Суть ***индивидуального подхода*** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку, в т.ч. при выполнении коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны, .
- ***Деятельностный подход*** предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности. Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.
- ***Компетентностный*** подход является основным. Результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентности как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым решать проблемы в сфере познавательной деятельности, объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни, решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- ***Средовой подход*** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;
- интеграцией образовательных ресурсов – культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;
- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

• ***Культурологический подход*** – это методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Характеристика особенностей развития воспитанников составлена с учетом возрастного периода, социальной ситуации развития, ведущей деятельности и речевых особых образовательных потребностей. ОП ДО предназначена для организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками 2-7 лет. Группы формируются по возрасту, группы компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи формируются по возрасту и заключениям ТПМПК (территориальной психолого-медико-педагогической комиссией).

2-3 года (ранний дошкольный возраст)

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребёнка со второй сигнальной системой, малыш осознаёт себя как личность, неравномерность в развитии ребёнка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки. В первые три года жизни ребёнка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребёнок легко утомляется. Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности). Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

Социальные ситуации развития. Все основные психические процессы – внимание,

память, мышление – носят непроизвольный характер, воспитанник не может управлять ими по собственному желанию, он не может сосредоточиться или запомнить – он обращает внимание на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что само запоминается. Воспитанник 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Субъективное ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что малыш не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит, его беспокоят неудобная обувь, резинка колгот или пояса брюк, ленты и резинки в прическе, раздражение кожи от соприкосновения с шерстью и т.п. Друг для друга воспитанники нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Мышление воспитанников данного возраста носит наглядно-действенный характер, то есть познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций.

Деятельность воспитанников 2-3 лет. Им присущи разные типы ведущей деятельности. Предметно-орудийная деятельность включает манипуляцию с человеческими предметами, зачатки конструирования. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Очень важно в этом возрасте поддержать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира; значит, взрослый должен создать интересную развивающую предметно-пространственную среду и предоставить воспитанникам время и свободу деятельности в ней. Обучение в данном возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому.

Особенности речевого развития воспитанника в 2-3 года – активен, проявляет повышенный интерес ко всему окружающему; – очень наблюдателен (ни одна вещь в руках, ни один жест не останутся незамеченными); – называет несколько знакомых предметов из своего окружения; – составляет простейшие предложения, чаще всего состоящие из глаголов и существительных – «Кися кусит» (кошка кушает); – показывает пять частей тела по просьбе («Где у тебя носик?»); – может использовать в речи до 150-300 слов; – знает и использует несколько местоимений – «мой», «моё», «моя»; – произносит звуки раннего онтогенеза, но не может модулировать голосом); – большая разница между активным и пассивным словарем.

3-4 года (младший дошкольный возраст)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи, начинают применять множественное число существительных; – знают основные части тела и могут их показать и назвать; – используют союзы «если», «когда», «потому что»; – называют свой пол, имя и возраст; – понимают рассказанные, прочитанные небольшие сказки и стихотворения; – понимают простые вопросы, отвечают на них чаще односложно. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становиться средством обращения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. В данном возрасте развивается перцептивная деятельность. Воспитанники от использования предэталонов (индивидуальных единиц восприятия) переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Изобразительная деятельность воспитанника зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. В изображениях отсутствуют детали, воспитанники уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Воспитанники под руководством взрослого способны вылепить простые предметы. Доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность воспитанников ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Музыкально-художественная деятельность воспитанников носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

4-5 лет (средний дошкольный возраст)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Дошкольники 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение в 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года. В этом возрасте воспитанниками хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, воспитанника начинает волновать тема собственного здоровья. Воспитанники 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К 4 годам основные трудности в поведении и общении воспитанника с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Дети легко подхватывают начатый разговор, спешат высказаться, перебивают друг друга, речь носит ситуативный характер. Дети сопровождают речью каждое второе (бытовое, игровое) действие; используют в речи до 2000 слов; меньше сокращают, переставляют и пропускают слова; отвечают на вопросы, могут пересказать хорошо знакомые рассказы и сказки; иногда неверно произносят шипящие и свистящие звуки, сонорные, но к пяти годам все звуки произносятся правильно (в норме); могут произвольно менять высоту, силу голоса; задают множество вопросов – как простых, так и довольно неожиданных; говорят сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

5-6 лет (старший дошкольный возраст)

Воспитанник 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, воспитанники начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию воспитанниками общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляются усваиваемые воспитанниками этические нормы. В этом возрасте воспитанники в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Воспитанники имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности воспитанника 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (воспитанник становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, и действий, и поступков других людей. Деятельность воспитанников.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут

правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Воспитанники применяют обобщающие понятия (цветы, дикие животные, обувь, транспорт и т.д.), синонимы, антонимы, используют в предложениях все части речи – прилагательные, местоимения, деепричастия, междометия и т.п.; разговаривают на понятном взрослому языке, хотя встречаются и ошибки при ударении, при склонении существительных; чисто произносят все звуки (в норме), определяя гласные и согласные, твердые и мягкие; способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию; могут пересказывать небольшие рассказы; отличают сказку от рассказа, определить поэтическое произведение, понимают суть конкретного поступка; знают правила речевого этикета.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

6-7 лет (старший дошкольный возраст)

Воспитанник обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение воспитанника начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Воспитанник испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у воспитанников этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Воспитанник может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу непросто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только на самой роли, но и на том, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако оно становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при

нахождении выхода из нарисованного лабиринта) воспитанник этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика воспитанников с нарушениями речи

У воспитанников с нарушениями речи зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушения высших психических функций: регулятивной, эмоционально-волевой сферы, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности. Такие воспитанники зачастую характеризуются:

- Повышенной возбудимостью и двигательной активностью. Воспитаннику трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Воспитанник встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются воспитанники, отличающиеся заторможенностью и вялостью.
- Эмоциональной неустойчивостью. Настроение воспитанника может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному и т.д., иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева.
- Низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Воспитанник способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление.
- Повышенной утомляемостью. Воспитанники быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию.
- Плохим самочувствием. Такие воспитанники могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносить жару и духоту.
- Нескоординированностью движений и нарушением равновесия.
- Нарушениями памяти, внимания, понимания.
- Ослаблением контроля за собственными действиями.

Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие воспитанника. Плохо говорящие воспитанники часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Воспитанник может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом. Воспитанники различных возрастных категорий имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Основная масса воспитанников имеет заключение: дизартрия, общее недоразвитие речи второго и третьего уровня. Единичные случаи заключения ТПМПК «заикание».

Общее недоразвитие речи (ОНР) у воспитанников с нормальным слухом и сохранным и интеллектом

Общее недоразвитие речи – это сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и

смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Симптоматика ОНР включает позднее начало развития речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, дефекты звукопроизношения. Это недоразвитие может быть выражено в разной степени. Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень (ОНР I ур.) характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. Активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, нечетко произносимых обиходных слов, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.

Второй уровень (ОНР II ур.) характеризуется возрастанием речевой активности детей. В речи появляются двух-, трех-, а иногда даже четырехсловные фразы. Словарь более разнообразный, расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые простые предлоги и союзы. В самостоятельных высказываниях уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

Третий уровень (ОНР Ш ур.) характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться. Лексика воспитанника включает все части речи. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости,

последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитывается причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвёртый уровень (ОНР IV ур.) характеризуется близкой к норме устной речью, отклонения языковых компонентов незначительные. На первый план может выходить смазанность, невыразительность артикуляцией или иннервационной недостаточностью. При более детальном и тщательном обследовании выявляются остаточные признаки общего речевого неблагополучия. Так, при звукопроизношении чаще всего страдает дифференциация вибрантов, шипящих, аффрикат. Отсутствие и грубое искажение фонем последовательности касаются слов со сложной звуконаполняемостью: могут наблюдаться пропуски, повторы, перестановки, сокращения звуков и слогов. Все это свидетельствует о фонетико-фонематическом недоразвитии. Признаками несовершенства лексических средств языка служат неточное понимание значения малознакомых слов, не входящих в обиходный словарь, смешение некоторых понятий. Дети неправильно трактуют пословицы и фразеологизмы, подбирают синонимы и антонимы. Остаются ошибки в образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных или увеличительных суффиксов, прилагательных, приставочных глаголов и др.

В грамматическом плане обнаруживаются нарушения согласования существительных с числительными и прилагательными, неправильное образование множественного числа, неточное употребление сложных предлогов. Лексико-грамматические ошибки непостоянны: если ребенку предложить выбрать между верным и неверным ответом, то выбор делается в пользу правильного варианта. При рассказе и пересказе текста дети с ОНР 4 уровня обычно нарушают последовательность повествования, затрудняются в выделении главного и второстепенного в сюжете, несколько раз повторяют отдельные эпизоды.

У большинства воспитанников речевые нарушения являются следствием неврологических нарушений (дизартрия).

Дизартрия – нарушение звуко-произносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких воспитанников отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь воспитанников развивается с задержкой. У таких воспитанников чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с’, з-з’, ц, ш, щ, ж, ч, р-р’, л-л’). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких воспитанников, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех воспитанников с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением у воспитанников затруднен.

Основные нарушения при дизартрии.

Нарушение тонуса артикуляционной мускулатуры (мышц лица, языка, губ, мягкого нёба) – по типу спастичности, гипотонии или дистонии.

Спастичность – повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, лица и шеи. При спастичности мышцы напряжены. Язык «комом» оттянут назад, спинка его спастически изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Приподнятая к твердому нёбу напряженная спинка языка способствует смягчению согласных звуков (палатализация). Иногда спастичный язык «жалом» вытянут вперед. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта (произвольное открывание рта при этом затруднено). В ряде случаев при спастическом состоянии верхней губы рот может быть, напротив, приоткрыт. При этом наблюдается повышенное слюнотечение (гиперсаливация). Активные движения при спастичности артикуляционных мышц ограничены.

Гипотония – снижение тонуса мышц. При гипотонии язык тонкий, распластанный в полости рта; губы вялые, не могут плотно смыкаться. В силу этого рот обычно полуоткрыт, выражена гиперсаливация. Гипотония мышц мягкого нёба препятствует достаточному продвижению нёбной занавески вверх и ее прижатию к задней стенке глотки; струя воздуха выходит через нос. При этом голос приобретает носовой оттенок (назализация).

Дистония – меняющийся характер мышечного тонуса. В состоянии покоя может отмечаться низкий мышечный тонус, при попытках к речи и в момент речи тонус резко нарастает. Дистония существенно искажает артикуляцию. Характерная особенность звукопроизношения при дистонии — непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни воспитанников в период их пребывания в дошкольной организации, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и всех специалистов.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми ОП ДО

(*Составлено с учетом положений части 2 статьи II Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*.)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в общеобразовательной программе дошкольного образования соответствуют требованиям ФГОС ДО (п.4.6,п.4.7,п.4.8.) и рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Планируемые результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника на этапе завершения уровня

дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации ОП ДО, особенностей развития воспитанников.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации ОП ДО для решения образовательных задач в рамках педагогической диагностики (мониторинга) проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Цель оценки индивидуального развития воспитанников связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике ДОО, который утверждается ежегодно перед началом учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – пособие «Мониторинг образовательного процесса», речевые карты (для учителя-логопеда), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника в ходе:

– речевой деятельности и всех ее компонентов;

– коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

– игровой деятельности;

– познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

– проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

– художественной деятельности;

– физического развития.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики – от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

●ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

●использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

●владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

●стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

●проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

●ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

●у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

●ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

●ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

●ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

●ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

●у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

●ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

●ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает

начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты-в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В конце обучения в группе раннего возраста воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с ОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие
• Может играть рядом, не мешать другим воспитанникам, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. • Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику. • Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия. • Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости. • С помощью взрослого приводит себя в порядок; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Одевается и раздевается в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду. • Во время еды правильно держит ложку, самостоятельно употребляет пищу. • Проявляет интерес к деятельности взрослых. Обращает внимание на то, что и как делает взрослый, узнаёт и называет некоторые трудовые действия. • Имеет представление о элементарных правилах безопасного поведения в природе, быту.
Познавательное развитие
• Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей. • Группирует однородные предметы, различает количество предметов (один - много). Сравнивает и различает предметы контрастных размеров и их обозначает в речи (большой - маленький). Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.). По словесному указанию находит предметы по назначению, цвету, величине. • Имеет опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада), ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина), двигается за воспитателем в определенном направлении.

• Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним. • Проявляет интерес, знает и называет предметы ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт. Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (шапки, варежки), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару). • Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители. • Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи.
Речевое развитие
• Отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») • Сопровождает речью игровые и бытовые действия. По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы. • Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. По словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету, размеру. • Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!»). • Во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы, драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Художественно-эстетическое развитие
• Знаком с основными деталями конструктора (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Со взрослым сооружает элементарные постройки по образцу. • Отламывает пластилин от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, рисует линии, округлые формы. • Эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения • Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, полуприседать. • Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.
Физическое развитие
• Имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать. • Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. • Может действовать, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движений в соответствии с указанием педагога. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. • Проявляет желание играть в подвижные игры. Передаёт простейшие действия некоторых

персонажей (поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

Планируемые результаты в младшей группе (от 3 до 4 лет)

В конце обучения в младшей группе воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с ОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие
• Имеет представление о себе, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ним изменениях. Знает своё имя и фамилию, имена родителей. • Положительно относится к детскому саду. Знаком с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Доброжелательно относится к сверстникам, правильно оценивает хорошие и плохие поступки, использует в речи вежливые слова. • Имеет простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Следит за своим внешним видом, пользуется предметами личной гигиены. Соблюдает элементарные правила поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). • Может самостоятельно одеваться и раздевается в определенной последовательности. • Может выполнять элементарные поручения, преодолевает небольшие трудности. • Имеет представление о понятных в этом возрасте профессиях, уважительно относится к труду других людей. • Имеет навыки безопасного передвижения в помещении. Знаком с правилами дорожного движения, правилами безопасности в природе и быту.
Познавательное развитие
• Владеет обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. • Выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. • Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. • Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи. • Узнает шар и куб, называет размер (большой – маленький). • Группирует однородные предметы, выделяет один – много. • Имеет представление о свойствах воды, песка, снега. • Знает название города, в котором живёт, знаком с ближайшим окружением (дом, улица). • Знаком с предметами ближайшего окружения и их функциями и назначением. • Знает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела. различает пространственные направления от себя.
Речевое развитие
• Сопровождает речью игровые и бытовые действия. По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы. • Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения. • Умеет понятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки, слова и

короткие фразы, простые предложения, говорить спокойно, с естественными интонациями. • Умеет различать и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Понимает обобщающие слова, называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. • Может слушать сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживать героям произведения, понимает поступки персонажей и последствия этих поступков. • Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событиях из личного опыта.
Художественно-эстетическое развитие
• Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения, и обыгрывает их. • Может из готовых деталей разной формы, величины, цвета составлять изображение в технике аппликация из бумаги. • Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина. Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым. • Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы. • Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен, маракас.
Физическое развитие
• Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. • Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. • Имеет представление о ценности здоровья; здоровом образе жизни. • Имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. • Может ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, действует совместно с другими детьми и взрослым. • Умеет выполнять перестроения в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. • Проявляет желание играть в подвижные игры.

Планируемые результаты в средней группе (от 4 до 5 лет)

В конце обучения в средней группе воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с ОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие
• Имеет представление о своём росте и развитии в прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). • Имеет представление о своей семье, её членах, о родственных отношениях, обязанностях членов семьи, своих обязанностях по дому. • Знаком с профессиями близких людей, понимает значимость их труда. • Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. • Имеет первичные гендерные представления • Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Бережно относится к вещам, использует их по назначению, убирает на место. • Знаком с традициями детского сада. • Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. • Здоровается, прощается, называет работников ДОО по имени и отчеству, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу или помощь. • Имеет навыки аккуратного приема пищи, опрятен, следит за своим внешним видом. • Знаком с правилами безопасного поведения во время игр, с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. • Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми. • Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. • Знаком элементарными правилами поведения на улице, назначением светофора, необходимостью соблюдения правил дорожного движения культурного поведения в общественном транспорте.
Познавательное развитие
• Имеет представление о достопримечательностях родного города, о государственных праздниках, Российской армии, ее роли в защите Родины. • Имеет представление о различных объектах окружающего мира: предметы, необходимые детям в разных видах деятельности; материалы, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. • Знаком с домашними и дикими животными, птицами, с пресмыкающимися, насекомыми, их внешним видом и способами передвижения; фруктах, овощах и ягодах, грибах. • Знаком с травянистыми и комнатными растениями и способами ухода за ними. • Имеет представления о свойствах песка, глины и камня на основе опытнической деятельности. • Имеет представление о сезонных изменениях в природе • Знаком с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. • Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. • Использует сенсорные эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

- Определяет пространственные направления от себя, движется в заданном направлении.
- Знаком с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, осваивает перцептивные действия.
- Имеет представление о смене частей суток.
- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, соблюдает их.

Речевое развитие

- Доброжелательно общается со сверстниками, следует образцу взрослого в общении со сверстниками и детьми, отвечает на вопросы и задаёт их.
- Имеет в активном словаре слова, обозначающие предметы, явления, события в ближайшем окружении и не имевших места в собственном опыте.
- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Правильно произносит гласные и согласные звуки. Отчетливо произносит слова и словосочетания.
- Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
- Умеет согласовывать слова в предложении. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Описывает предмет, картину; составляет рассказ по картине с опорой на образец воспитателя.
- Имеет представления о литературных представлениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение.
- Проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрированные издания знакомых произведений.

Художественно-эстетическое развитие

- Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, располагает частей относительно друг друга.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.
- Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
- Имеет предпочтения в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу,

кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. • Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение. Изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Имеет представление о различных книгах, книжной иллюстрации, о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями.
Физическое развитие
• Знаком с частями тела и органами чувств человека. • Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, гигиене, важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания, соблюдения режима дня. • Устанавливает причинно-следственную связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими). • Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол. • Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. Соблюдает дистанции во время передвижений и построений. • Владеет основными движениями. Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Может ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Умеет отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, сохраняет равновесие. • Умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки. • Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

Планируемые результаты в старшей группе (от 5 до 6 лет)

В конце обучения в старшей группе компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с ОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие
• Может оценивать свои поступки и поступки сверстников. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается. • Пользуется вежливыми словами. Соблюдает правила поведения в общественных местах. • Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет гендерное представление о себе как представителю того или иного пола. • Имеет представление о своей семье и её истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. • Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистит зубы, умываться, по мере необходимости моет руки. • Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

- Принимает участие в совместной трудовой деятельности, выполняет посильные трудовые поручения.
- Имеет основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Знает правила дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Имеет знание об источниках опасности в быту.

Познавательное развитие

- Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.
- Имеет представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Имеет представление о профессиях, учебных заведениях.
- Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Имеет представление о мире предметов. Может определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений; растения ближайшего окружения, домашних животных, диких животных.
- Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств.
- Знает различные геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает две группы предметов (+1 и-1).
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.
- Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

Речевое развитие

- Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
- Правильно, отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.
- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком. Владеет навыками фонематического анализа и синтеза простейших слов из трех букв.
- Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

• Знает разные способы образования слов. • Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения, пользоваться прямой и косвенной речью. • Может рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, небольшие рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.
Художественно-эстетическое развитие
• Может конструировать по собственному замыслу. Выделяет основные части и характерные детали конструкций. • Может использовать простые схематические изображения, строить по схеме. • Может создавать постройки коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом • Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Создаёт из фигур изображения разных предметов и декоративные композиции. • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе, по мотивам народно-прикладного творчества. Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). • Делает игрушки, сувениры из бумаги, природного и бросового материала • Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании. • Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие. • Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении). • Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкальных инструментов.
Физическое развитие
• Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах. • Имеет представление о роли гигиены для здоровья человека. • Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене и соблюдении режима дня. • Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. • Может ходить и бегать наперегонки с преодолением препятствий, осознанно выполнять движения. • Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. • Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Выполняет повороты направо, налево, кругом • Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Планируемые результаты в подготовительной группе (от 6 до 7 лет)

В конце обучения в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи воспитанник приобретает следующие знания, умения, навыки по образовательным областям и по уровням в соответствии с ОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие
• Знает домашний адрес и телефона имя и отчества родителей, их профессий. • Имеет представления о родном крае, достопримечательностях Кемеровской области, о Родине, символах России. • Умеет слушать собеседника, не перебивать, использует вежливые слова. • Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. в транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. • Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. • Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур. • Умеет планировать деятельность, отбирать необходимые материалы. • Знает, что бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Знает телефоны экстренных служб. • Имеет навык поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». • Имеет представление об устройстве улицы, о дорожном движении. • Может оценивать свои поступки и поступки сверстников. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается. • Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. • Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. • Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила
Познавательное развитие
• Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). • Имеет представление о родном крае, его особенностях, о РФ, культурных ценностях. • Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и своеобразии природы планеты. • Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями, о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, зависимостью жизни человека на Земле от окружающей среды. • Имеет представления о временах года и явлениях природы. • Знает и называет различные виды растений, в том числе лекарственные, домашних, зимующих и перелетных птиц; млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. • Имеет представления об истории создания предметов, о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о том, что материалы

добывают и производят люди. • Имеет представления в сферах человеческой деятельности, о различных видах труда. • Имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, считает в пределах 20 без операций над числами. • Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. • На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание. • Имеет первоначальные измерительные умения, в том числе с помощью условной меры. • Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; классифицирует, группирует фигуры по цвету, форме, размерам; делит на несколько частей и составляет целое. • Может ориентироваться на ограниченной территории, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. • Знает временные отношения: день - неделя - месяц, минута - час (по часам), последовательность времен 1года и дней недели.
Речевое развитие
• Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. • Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. • Согласовывает слова в предложении. • Различает звук, слог, слово, предложение. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. • Составляет предложения разных видов, делит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Владеет звуко-слоговым, звуко-буквенным анализом. • Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием (по плану, образцу), рассказы из личного опыта. • Знает основные литературные жанры. • Имеет исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях.
Художественно-эстетическое развитие
• Может конструировать по собственному замыслу. Выделяет основные части и характерные детали конструкций, сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Создаёт конструкции, объединенные общей темой. • Знает направления народного творчества, знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. • Правильно пользуется ножницами, применяет разные приёмы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений. • Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей

и по мотивам народного искусства. • Создаёт объемные игрушки в технике оригами, из природного и бросового материала. • Создает индивидуальные и коллективные рисунки, используя разные изобразительные материалы и способы создания. • Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. • Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.
Физическое развитие
• Знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим), значении двигательной активности в жизни человека. • Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. • Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног. • Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. • Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. • Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. • Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Мир Без Опасности» (И.А. Лыковой)

3-4 года (младший дошкольный возраст)
•Имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности; • правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого; • понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила; • старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры; • бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы.

4-5 лет (средний дошкольный возраст)
•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.). • при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними; • знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит); • выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых; • • проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности); проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме; • старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил; • умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.); • бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение; • знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.
5-6 лет (старший дошкольный возраст)
• Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности; • имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья; • самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека; • осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться; • умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие; • может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки

окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения; • • умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации; • умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий; • бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любуется цветами, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы; • применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)
• Имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему; • старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями; • активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения; • может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности; • может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни; • самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками; • • понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила; • знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому; • интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать; • способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами; • имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости,

может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Планируемые результаты в рамках освоения программы «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина)

5-6 лет (старший дошкольный возраст) представлений о связи времён и поколений
• Имеет представление об основных нравственных нормах (что хорошо, а что плохо), проявляет добрые привычки. • Проявляет интерес к выдающимся личностям земляков (исторические личности и герои современности: герои войны, труда, спортсмены, учёные). • Осознаёт свою сопричастность к культурному наследию своего народа; осознаёт себя жителем своего района, города, гражданином страны. • Проявляет гуманное отношение к окружающему миру: растениям, животному, человеку (сострадание, послушание, милосердие, уважение к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру). • Размышляет на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывает свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.). • Проявляете уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)
• Проявляет стремление выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения. • Имеет представления о знаменитых личностях родного края. • Проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным; проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями; имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества; проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера, имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях родного народа; адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.); испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её.

• Активно участвует в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях.

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» (Блохиной Е.В., Якуниной Т.В.)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
•Знаком с цветовыми сигналами семафора, знаком со знаками «Железнодорожный переезд со шлагбаумом и без шлагбаума. •Имеет представление о труде работников железнодорожного транспорта (машинист водит грузовой и пассажирский транспорт, диспетчер регулирует движение железнодорожного транспорта, проводник встречает пассажиров вагоне поезда, кассир продаёт железнодорожные билеты). •Имеет игровой опыт, связанный с отображением разных аспектов профессиональной деятельности железнодорожников. • Знает разные виды железнодорожного транспорта (грузовой поезд, пассажирский поезд, электричка, поезд метрополитена). •Имеет представление о видах железнодорожных вагонов: пассажирский и грузовой (открытый, закрытый, цистерна, вагон-рефрежиратор) и грузах, которые они могут перевозить. • Знаком с названиями объектов железной дороги (вокзал, депо, переезд, семафор, перрон, железнодорожный мост). • Имеет представление о прошлом и настоящем железной дороги, её значении для людей. •Имеет представления о безопасном поведении на объектах железной дороги и железнодорожном транспорте.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
• Знает обозначение сигналов семафора, знаков «Железнодорожный переезд со шлагбаумом и без шлагбаума. •Сформировано представление о труде работников железнодорожного транспорта (машинист поезда, проводник, начальник поезда, начальник железнодорожного вокзала, кассир билетной кассы, монтёр путей), их основных функциях. •Знает разные виды железнодорожного транспорта (грузовой поезд, пассажирский поезд, электричка, поезд метрополитена) и виды локомотивов (паровоз, тепловоз, электровоз). •Понимает необходимость правил безопасности на железной дороге, железнодорожном вокзале и при переходе железнодорожных путей, в поезде, электричке и соблюдает их. •Принимает участие в проведении тематических экскурсий в мини-музее «Локомотивчик» для младших детей. • Знаком с видами железнодорожных вагонов: пассажирский и грузовой (открытый, закрытый, цистерна, вагон-рефрежиратор, хоппер, вагон-автомобилевоз) и грузах, которые они могут перевозить. • Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом (вокзал, депо, переезд, семафор, перрон, железнодорожный путь, железнодорожная платформа, железнодорожная станция, железнодорожный мост). • Знаком элементарные знания об истории развития железнодорожного транспорта, истории

железнодорожной формы, учебных заведениях, где можно получить железнодорожную профессии.

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (И.А. Лыковой)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
• Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, городской и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; • уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание); • различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полу куб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению; • самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полу куба и др. варианты); • свободно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы; • увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой)

Группа раннего возраста (от 2 до3 лет)
•Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); •понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; •осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире,

развития эмоций и интереса к художественной деятельности; •может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации); •создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; •передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями; •с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
•Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; •владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых; •может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна; •создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.); •целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Целевые ориентиры в рамках освоения программы «Ритмическая мозаика» по ритмической пластике (А.И. Буренина)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)
• Передаёт в пластике музыкальный образ, используя движения: - ходьба - бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках; - прыжковые движения - на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой общеразвивающие упражнения: на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность), - имитационные движения - разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый или трусливый); - плясовые движения - простейшие элементы народных плясок, доступных по координации, например, поочередное выставление ноги на пятку, притоптывание одной ногой, «выбрасывание» ног и др. •Развито умение ориентироваться в пространстве: самостоятельно находит свободное место в зале, перестраивается в круг, становится в пару и друг за другом. • Исполняет знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку. • Выполняет разнообразные движений в соответствии темпу, ритму, форме музыки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
• Передает в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения (веселое - грустное, шаловливое - спокойное, радостное, торжественное, шуточное, беспокойное и т.д.). • Различает жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражает это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове. • Передает в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений: - ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках; - бег - легкий, ритмичный, передающий различный образ («бабочки», «птички», «ручейки» и т.д.), широкий («волк»), острый (бежим по «горячему песку»); - прыжковые движения - на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой галоп - «лошадки», легкие поскоки; - имитационные движения - разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние («веселый» или «трусливый зайчик», «хитрая лиса», «усталая старушка», «бравый солдат» и т.д.); - плясовые движения - элементы народных плясок, поочередное выставление ноги на пятку, притоптывание одной ногой, «выбрасывание» ног, полуприседания. •Самостоятельно находит свободное место в зале, перестраивается в круг, становится в пару и друг за другом, строится в шеренгу и колонну, в несколько кругов. • Может исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку.
Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)
•Различает жанр произведения - плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш, разный по характеру, и выражать это в соответствующих движениях. • Передает в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений: - ходьба - бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблучка», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, «гусиным» шагом, с ускорением и замедлением; - бег - легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег; - прыжковые движения - на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок «легкий» и «сильный» и др.; - имитационные движения - различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды - «в воде», «в воздухе» и т.д.); - плясовые движения - элементы народных плясок и детского бального танца, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др. •Самостоятельно находит свободное место в зале, перестраивается в круг, становится в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполняет перестроения на основе танцевальных композиций («змейка», «воротики», «спираль» и др.)

Целевые ориентиры в рамках освоения программы «Обучение плаванию в детском саду» (Т.И. Осокиной)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Не проявляет водобоязни; освоил водную среду; соблюдает правила безопасного поведения на воде; выполняет элементарные движения в воде.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
В водной среде чувствует себя комфортно; соблюдает правила безопасного поведения на воде, выполняет элементарные движения с дополнительным спортивным инвентарем.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Выполняет целенаправленные движения в воде; сформировано умения плыть с специальными водоудерживающими средствами, проявляет выносливость, способен нырять, выполнять целенаправленные действия в водной среде. Способен к эмоциональному двигательному раскрепощению, появления чувства радости и удовольствия от движения в воде.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Стремится научиться плавать, умеет плавать (с поддержкой или без), способен продолжительное время выполнять целенаправленные упражнения в воде. Осознает ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, соблюдает правила безопасного поведения.

Планируемые результаты коррекции речевого развития воспитанников в соответствии с заключениями ТПМПК в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи

- Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения.
- Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением. Умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок.
- Правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- Умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные.
- Умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов.
- Составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания.
- Умеет составлять творческие рассказы.
- Умеет составлять рассказы по картине, по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке с проблемным сюжетом.
- Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

- Осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам.
- Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза.
- Сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Владеет понятиями: слог, слово, предложение.
- Знает печатные буквы, умеет их воспроизводить.
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов.
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений, записывать их буквами.
- Правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом.
- Воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.
- Развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание ОП ДО обеспечивает развитие личности и психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

– социально-коммуникативное развитие;
– познавательное развитие;
– речевое развитие;
– художественно-эстетическое развитие;
– физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и в самостоятельной деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

• развивать игровую деятельность детей;
• знакомить с культурными ценностями России и других стран;
• формировать интерес к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой;
• формировать качества социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;

• приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
• воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
• формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности;
• формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
• знакомить с правилами дорожного движения пешехода, пассажира.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать у воспитанников опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание воспитанников на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать воспитанников не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Младшая группа (от 3 до4 лет)
Закреплять навыки организованного поведения в дошкольном учреждении, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать воспитанников общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать воспитанников к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Способствовать формированию личностного отношения воспитанника к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по

просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между воспитанниками, обращать внимание воспитанников на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать воспитанникам о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление воспитанников выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь воспитанников вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления воспитанников об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Образ Я. Формировать у воспитанников элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения дошкольного учреждения; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого воспитанника уверенность в том, что его, как и всех, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам воспитанника, его нуждам, желаниям, возможностям. ***Семья***. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. ***Детский сад.*** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание воспитанников на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание воспитанников на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать воспитанникам название города, в котором они живут.
Младшая группа (от 3 до4 лет)
Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать воспитанникам разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). ***Семья.*** Беседовать с воспитанником о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют и пр.). ***Детский сад.*** Формировать у воспитанников положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить воспитанников с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать воспитанников в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. ***Родная страна***. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать

о том, где они гуляют в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и п.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Образ Я. Формировать представления о росте и развитии воспитанника, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления воспитанников об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого воспитанника уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). ***Семья.*** Углублять представления воспитанников о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у воспитанника (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). ***Детский сад.*** Продолжать знакомить воспитанников с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления воспитанника о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими воспитанниками. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. ***Родная страна.*** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать воспитанникам о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать воспитанникам доступные их понимания представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Образ Я. Расширять представления воспитанника об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления воспитанника о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. ***Семья***. Углублять представления воспитанника о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие воспитанников в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. ***Детский сад.*** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут воспитанники, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины

таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить воспитанников к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные воспитанниками изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления воспитанника о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с воспитанниками других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать воспитанникам о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления воспитанников о родной стране, государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать воспитанникам о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представление воспитанников о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (воспитанник посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления воспитанника о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления воспитанников об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать воспитанника о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить воспитанников выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать воспитанников к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у воспитанников представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей воспитанников младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут воспитанники. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес воспитанников к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с воспитанниками цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес воспитанников к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до4 лет)
Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. ***Самообслуживание.*** Учить воспитанников самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. ***Общественно-полезный труд.*** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать воспитанников к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у воспитанников умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). ***Труд в природе***. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. ***Уважение к труду взрослых***. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом, привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. ***Самообслуживание.*** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания

занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у воспитанника положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать воспитанников самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Труд в природе. Поощрять желание воспитанников ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать воспитанников к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить воспитанников с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у воспитанников привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу

при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения; воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Продолжать учить воспитанников помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой-от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать воспитанников к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью- к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой-к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной- к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом- к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления воспитанников о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки,

воспитывать трудолюбие. Приучать воспитанников старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить воспитанников поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать воспитанников добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить воспитанника к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут воспитанники.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания воспитанников о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения-МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания воспитанников об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить воспитанников к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления воспитанников о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания воспитанников о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание коррекционно-развивающей работы для групп компенсирующей для воспитанников с нарушениями речи в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

- включение воспитанника в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок»;
- создание ситуаций, требующих от воспитанников активного использования диалогической и монологической речи (рассказывание, беседа) в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- стимуляция интереса воспитанника к игровой деятельности;
- обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх;
- использование различных речевых ситуаций при формировании у воспитанников навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;

- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых воспитанником действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению воспитанниками связных текстов;
- побуждение воспитанников пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей деятельности;
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить воспитанников способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений по парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Лыкова И.А стр. 57-75.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих **задач**:

- сенсорное развитие дошкольников;
- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельности;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей;
- формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- формировать представления о связях между явлениями и предметами;
- способствовать овладению ребенком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины; о малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа,

отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину;

- развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала.

Педагоги организуют разнообразные игры познавательного характера, поощряют интерес воспитанников к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматы, разгадывание ребусов, загадок и т.п.; создают условия для развития общих представлений в области математики, экологии, побуждают воспитанников задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Программа предполагает взаимосвязь познавательного развития с другими образовательными областями. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими воспитанниками и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Педагоги используют ситуации из повседневной жизни для математического развития воспитанников, например, обучают классифицировать предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…»; способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.), осуществляя при этом речевое сопровождение деятельности. На занятиях по развитию лексико-грамматических категорий – при согласовании числительных с существительными и отработке падежных окончаний, на музыкальных занятиях – при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с воспитанниками осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

У воспитанников развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать, классифицировать предметы; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дошкольники получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, номер маршрута автобуса).

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать

любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте- пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери- алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец раз- ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. ***Сенсорное развитие***. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). ***Проектная деятельность***. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. ***Дидактические игры***. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально 45 разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов

и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура- ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не- значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и

содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры, самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шуршалки» и т. д.).

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления,

воображения, познавательной активности.

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80 убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Младшая группа (от 3 до4 лет)
Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, символах. Рассказывать о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, лётчики, моряки).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна, олицетворяющих Родину. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность

познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет,

форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать воспитанников к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие

мячи-маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у воспитанников опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти-все красные, эти-все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить воспитанников с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать воспитанникам представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить воспитанников с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч - шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо – налево,

вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, -всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью

третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у воспитанников геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади мишка, а впереди машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу)

Ориентировка во времени. Дать воспитанникам представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить воспитанников с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с воспитанниками наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание воспитанников на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления воспитанников о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления воспитанников о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытной деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления воспитанников об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления воспитанников о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (ласточка, скворец и др.).

Дать воспитанникам представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек-часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. П.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать более полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к

окружающей среде.

Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами.

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи:

- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей;
- развитие пространственно – временных представлений;
- развитие операций мышления: сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, произвольная вербальная память;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения;
- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
- ознакомление с различными свойствами предметов на основе операций ними (форма, величина, цвет), их различение в процессе сопоставления, сравнения;
- установление сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; группировка по лексическим темам, например, «Игрушки», «Посуда», и т. п.);
- формирование мысленного установления связей, объединение предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку» и т.п.).

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений по парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников». Блохиной Е.В., Якуниной Т.В. стр. 12-174.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и её истории, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества.

Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- знакомить дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». В группах компенсирующей направленности работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель – логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя–логопеда.

Симулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Речевое развитие воспитанника связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать и воспринимать речь говорящего, отвечать на неё, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому воспитаннику участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, делиться впечатлениями и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности, например, поддерживать обмен мнениями по поводу какого-либо события или планирования постройки и т. д.

Педагогам необходимо стимулировать использование речи в познавательно-исследовательской деятельности воспитанников, например, отвечая на вопросы «Почему?», «Когда?», обращать их внимание на последовательность событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные воспитанниками, вербально дополняя их. Педагоги поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество, читают воспитанникам книги, стихи, вспоминают содержание и вместе обсуждают прочитанное, тем самым способствуя пониманию прочитанного. Речевому развитию также способствует наличие свободного доступа воспитанников к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения соответствующих их возрасту книг, рассматривания иллюстраций к книгам.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать воспитанникам разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения воспитанников друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения воспитанников друг с другом и воспитателем. Рассказывать воспитанникам об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей (радуется, грустит, т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки воспитанников в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение воспитанников по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь:

– существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

– глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать-закрывать, снимать-надевать, брать-класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

– прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

– наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

Звуковая культура речи. Упражнять воспитанников в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам,

использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька - мурысенька»).

Связная речь. Помогать воспитанникам отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки воспитанников старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить повторять несложные фразы. Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать воспитанникам общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать воспитанникам образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать воспитанникам посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться, ты уже большой!»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять воспитанникам для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать воспитанников слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас воспитанников. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание воспитанников на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет - скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить воспитанников внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный

темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить воспитанников согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать воспитанников в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать воспитанникам о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с воспитанниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать воспитанникам доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь воспитанников на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь воспитанников существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить воспитанников определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые воспитанниками указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более

точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло-темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать воспитанников активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить воспитанников рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять воспитанников в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления воспитанников о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки воспитанника делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать воспитанникам формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить воспитанников решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:

убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь воспитанников существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р..

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал).

Помогать воспитанникам правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать воспитанников - будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что воспитанники хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт воспитанников и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные

материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания воспитанников, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать воспитанникам об интересных фактах и событиях.

Приучать воспитанников к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря воспитанников.

Побуждать интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать воспитанникам осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить воспитанников внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять воспитанников в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог, учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить воспитывать делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Читать воспитанникам художественные произведения, предусмотренные программой для группы раннего возраста. Продолжать приучать воспитанников слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять воспитанникам возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать воспитанникам старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать воспитанников к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Читать знакомые, любимые воспитанниками художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя воспитанникам возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать иллюстрации.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Продолжать приучать воспитанников слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе воспитанника понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Знакомить дошкольников с книжной культурой, детской литературой. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию воспитанников иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в

книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Продолжать развивать интерес воспитанников к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения воспитанников ...Знакомить дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширять представления о государственных символах страны и ее истории.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Продолжать развивать интерес воспитанников к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у воспитанников чувство юмора. Обращать внимание воспитанников на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки воспитанников при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников. …Продолжать знакомить дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширять представления о государственных символах страны и ее истории.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи:

– развивать речевую активность воспитанников, диалогическую форму речи;

– учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
– развивать и совершенствовать произносительную сторону речи;
– расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта;
– развивать способности воспитанников к словообразованию и словоизменению;
– формировать навыки понимания содержания литературных произведений и отражать это понимание в речи;
– развивать у воспитанников навыки речевых действий в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
– формировать навыки последовательного, содержательного рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
– формировать навыки моделирования, схематических зарисовок для рассказывания сказок, повествований;
– разучивать с воспитанниками стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстраций;
– формировать навыки словесных отражений собственных впечатлений, представлений, событий своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»;
– познакомить с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
– совершенствовать фонематические представления, развивать навыки звуко-слогового анализа и синтеза, формировать навыки составления графических схем слогов, слов, предложений, текстов;
– способствовать подготовке ребёнка к письму;
– формировать у воспитанников мотивацию к школьному обучению.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно- прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Для приобщения воспитанников к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении и воплощении художественного замысла, взрослым необходимо поддерживать инициативу, стремление к импровизации, вовлекать воспитанников в разные виды художественно-эстетической деятельности, помогать им осваивать различные средства и способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают дошкольникам экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные изобразительные материалы.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности передавать характер, переживания, настроение персонажей языковыми средствами, средствами интонации, мимики, пантомимы.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию воспитанников произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Развивать эстетические чувства, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить воспитанников к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Приобщать воспитанников к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить воспитанников с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Привлекать внимание к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление воспитанников изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания воспитанников о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание воспитанников на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание воспитанников на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления воспитанников о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания воспитанников об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить воспитанников с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания воспитанников о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового

назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать воспитанникам о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие-в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления воспитанников о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие воспитанников в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить воспитанников к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание воспитанников на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать

воспитанников к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у воспитанников интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во

время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 –3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у воспитанников радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать

чувство ритма.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Продолжать развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления воспитанников об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить воспитанников выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать воспитанников быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других воспитанников. ***Рисование.*** Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать воспитанникам при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание воспитанников на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления воспитанников о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед

использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить воспитанников с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес воспитанников к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у воспитанников умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг-на полукруги, четверти; квадрат-на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить

передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение воспитанников рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание воспитанников на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание воспитанников на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными

способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении воспитанники могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу воспитанников, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить воспитанников с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных

композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у воспитанников умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить воспитанников с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение воспитанников создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение воспитанников делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать воспитанников к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение воспитанников экономно и рационально расходовать материалы.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. ***Предметное рисование***. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью-до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета,

получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить воспитанников к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие-красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить воспитанников различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (передний план или задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры

и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить воспитанников с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с воспитанниками машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать

для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Продолжать развивать умение воспитанников устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. ***Конструирование из строительного материала***. Учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). ***Конструирование из деталей конструкторов***. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых

конструкторах).

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. ***Слушание***. Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). **Пение.** Вызывать активность при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. ***Музыкально-ритмические движения***. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. ***Слушание***. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). ***Пение.*** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). ***Песенное творчество.*** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. ***Музыкально-ритмические движения***. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки

и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Побуждать к инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Основные задачи коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими нарушения речи:

– развивать слуховое восприятие, музыкальный слух, фонематическое восприятие;

– развивать основные компоненты звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение);

– активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;

– формировать правильное речевое и певческое дыхание, изменение силы и высоты голоса;

- воспитать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми, побуждать выполнять все правила без подсказки взрослых: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.;

- воспитывать умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения, танца);

- приучать детей слушать музыку, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и концом звучанием аккомпанемента, что способствует тренировке слухового внимания, саморегуляции и произвольности движений;

– развивать восприятие, пространственные ориентировки, произвольное внимание, все виды памяти (слуховая, зрительная, двигательная), мышление, речь - в умении выразить свое восприятие в движениях, а также в рисунках и в словесном описании;

– тренировать движения пальцев рук и кисти (в ходе различных занятий и во время физкультминуток и пальчиковой гимнастики).

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений представлено программами:

- парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста **«Цветные ладошки»**. Лыкова И.А (изобразительное искусство для детей группы раннего возраста и младшей группы), стр. 48-74;
- парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста **«Умные пальчики:** конструирование в детском саду» Лыкова И.А. (конструирование для детей средней группы), стр. 93-112;
- программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста **«Ритмическая мозаика»** Буренина А.И. (музыкальное развитие детей младшей, средней, старшей и подготовительной группах), стр. 7-40.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое и психическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих специфических **задач:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Участниками образовательного процесса в ДОО реализуются здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медикопрофилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья воспитанников, организацию и контроль питания, физическое развитие, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды. Физкультурно-оздоровительные технологии представлены становлением физической культуры, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе воспитанника, учет индивидуальных особенностей и интересов воспитанников, предоставление свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление воспитанников о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Продолжать знакомство с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений

для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять

равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с

разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности воспитанника: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи:

– формировать полноценные двигательные навыки;

– нормализовать мышечный тонус;

– упорядочивать темп движений, развивать координацию между движениями и речью, формировать запоминание серии двигательных актов, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции;

– формировать речевое дыхание через специальные упражнения;

– формировать навыки оптимальные для речи типы физиологического дыхания;

– развивать тонкие двигательные координации, необходимые для полноценного становления навыков письма;

– развивать у воспитанников произвольную выразительность, модуляцию голоса посредством специальных игр, хороводов, доступных для воспитанника небольших стихотворных диалогов. координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

В ООП ДО учитываются вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности. Все формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие воспитанников в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами. Учитывается личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации ОП ДО для достижения планируемых результатов, учитываются:

– возрастные особенности воспитанников;

– индивидуальные особенности и особые образовательные потребности воспитанников с нарушениями речи;

– личные интересы, мотивы, ожидания, желания.

Вариативные формы реализации ОП ДО

Вариативные формы реализации ОП ДО (организационные формы) – это внешнее выражение содержания дошкольного образования, согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем. *Реализация ОП ДО осуществляется ежедневно в форме:*

– организованной образовательной деятельности – ООД (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);

– образовательной деятельности в ходе режимных моментов (поручения, дежурство, коллективный труд и т.д.);

– образовательной деятельности в процессе самостоятельной деятельности воспитанников (все виды игр);

– в различных видах детской деятельности (проектная деятельность, экспериментирование, конструирование, моделирование, коллекционирование и т.д.);

– образовательной деятельности в процессе взаимодействия с семьями воспитанников (досуги, вечера, праздники, экскурсии, выставки, соревнования, конкурсы, экологические и благотворительные акции и т.д.).

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: организованная образовательная деятельность (занятия); различные виды игр, в том числе свободная игра, сюжетно-отобразительная и сюжетно-ролевая, и др. виды игр, подвижные и т народные игры; взаимодействие и общение воспитанников и взрослых или воспитанников между собой; проекты различной направленности (исследовательские, творческие); праздники, акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и инициируемых детьми видов деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Образовательные области	Основные формы работы
Социально-коммуникативное развитие	- игровая деятельность; - различные виды трудовой деятельности; - ситуативное обучение; - режимные моменты; - совместная деятельность педагога и воспитанников тематического характера; - экспериментирование; - проектная деятельность; - праздники и развлечения; игра; - экскурсии (в том числе виртуальные) и т.д.
Познавательное развитие	- индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия; - режимные моменты; - игровая деятельность; - самостоятельная деятельность; - создание коллекций; - проектная деятельность; - исследовательская деятельность и экспериментирование; - конструирование; - решение проблемных ситуаций; - экскурсии (в том числе виртуальные).
Речевое развитие	- индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия; - режимные моменты; - игровая деятельность; - самостоятельная деятельность; - литературные конкурсы и викторины и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	- индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия; - игровая деятельность; - художественно-продуктивная деятельность; - экскурсии (в том числе виртуальные); - создание коллекций; - наблюдение природных объектов; - тематические досуги; - творческие выставки и т.д.

Организованная образовательная деятельность имеет, прежде всего, игровой, сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения коррекционно-развивающей деятельности. Языковые средства отбираются с учетом этапа обучения, индивидуальных возможностей воспитанников с учётом зоны актуального и ближайшего развития каждого воспитанника. Занятия носят личностно-ориентированный характер, что способствует социализации воспитанников и ориентации их на общечеловеческие ценности, адаптации к окружающей среде. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г.

Возраст	Продолжительность *образовательной нагрузки* (мин), не более	
	На одном занятии	В сутки
От 1,5 до 3	10	20
От 3 до 4	15	30
От 4 до 5	20	40
От 5 до 6	25	50 или 75, если одно занятие пройдет после дневного сна
От 6 до 7	30	90

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине организованной образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы. Занятия начинаются не раньше 08:00, а заканчиваются не позднее 17:00.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. д. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников дошкольной образовательной организации предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1-2 раза в неделю продолжительностью в соответствии с возрастом детей.

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	**Возраст воспитанника**	**Продолжительность, мин., не более**	
		На одном занятии	**В день**
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:
- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;
- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное и речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

	Возрастные группы				
	Общеразвивающие группы			Компенсирующие группы	
Наименование возрастных групп	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная к школе логопедическая группа
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1
Организованная образовательная деятельность	10	10	10	14	15
Объём образовательной нагрузки в неделю (мин)	100	150	200	350	450

План организованной образовательной деятельности

	Возрастные группы				
	Общеразвивающие группы			Компенсирующие группы	
Виды организованной образовательной деятельности (количество в неделю)	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая логопедическая группа	Подготовительная логопедическая группа
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
Образовательная деятельность осуществляется на основе принципа интеграции в организованной образовательной деятельности воспитанников и педагога, а также реализуется в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности воспитанников. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности					
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Познавательно-исследовательская деятельность	Режимные моменты (ежедневно)				
Формирование целостной картины мира: ознакомление с предметным окружением , социальным миром и миром природы	1(10)	1(15)	1(20)	1(25)	1(30)
ФЭМП	1(10)	1(15)	1(20)	1(25)	2(60)
Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи	1(10)	1(15)	1(20)	1(25)	1(30)

Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной литературы ежедневно, вынесено в совместную деятельность или реализуется комплексно с другими видами деятельности (ежедневно)								
Коррекция речи						3(75)		3(90)	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»									
Приобщение к искусству	Режимные моменты (ежедневно)								
Музыкальная деятельность	2(20)	2(30)		2(40)		2(50)		2(60)	
Конструктивно-модельная деятельность	Режимные моменты (ежедневно)								
Изобразительная деятельность									
Рисование	1(10)	1(15)		1(15)		2(50)		2(60)	
Лепка	1(10)	0,5	1(15)	0,5	1(20)	0,5	1(25)	0,5	1(30)
Аппликация		0,5		0,5		0,5		0,5	
Образовательная область «Физическое развитие»									
Физическая культура в помещении	2(20)	1(15)		1(20)		1(25)		1(30)	
Физическая культура на улице	1(10)	1(15)		1(20)		1(25)		1(30)	
Бассейн		1(15)		1(20)		1(25)		1(30)	

Способы реализации ООП ДО

Обеспечение эмоционального благополучия воспитанника

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

– общаться с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;

– внимательно выслушивать, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

– помогать воспитанникам, обнаружить конструктивные варианты поведения;

– создавать ситуации, в которых воспитанники могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

– создавать условия для свободной игровой деятельности;

– обеспечивать чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

– устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;

– создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанникам их смысла; – поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда они совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

– учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;

– быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

– изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

Создание условий для интеллектуально-речевого развития

Стимулировать интеллектуально-речевое развитие и познавательную деятельность воспитанников педагог может:

– регулярно предлагать воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и размышления;

– регулярно предлагать воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-поисковые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

– позволять воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

– организовывать обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

– помогать воспитанникам обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;

– предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Создание условий для самовыражения

Для того чтобы воспитанники научились выражать себя, педагог должен:

– создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности (творческое рассказывание, продуктивная деятельность);
– предлагать такие задания, чтобы детские ответы и произведения не были стереотипными;
– поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.

Методы, приемы и средства реализации ООП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Метод – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков. Общепринятой в методике (как и в дошкольной дидактике в целом) является классификация следующих групп методов.

Применение разнообразных методов в образовательном процессе ДОУ

Название метода	**Рекомендация по их применению**
Методы по источнику знаний	
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа. дискуссия. Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, все виды рассказывания без опоры на наглядный материал, сочинение, объяснение и т.д. Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки обеспечить вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.
Наглядные	Группы наглядных методов, нацеленные на решение образовательных задач наглядными средствами: метод иллюстраций и метод демонстраций, наблюдение. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др. Непосредственное наблюдение и его разновидности – наблюдения в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение – рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картинам и игрушкам, расположение предметов по образцу, схеме, модели, выкладывание последовательностей, серий, классификация и группировка по заданному свойству или признаку, выкладывание логических цепочек.
Практические	Практические методы обучения направлены на познание действительности и основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки.

	Дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, хороводные игры могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру деятельности детей и педагогов	
Информационно -рецептивный	Педагог сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.). Один из наиболее экономных способов передачи информации.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности детей по образцу педагога с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемный	Педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (рассказ воспитателя о способе решения проблемы), воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
Эвристический	Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие воспитанники (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
Исследователь-ский	Направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем: творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование. В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов. Педагог создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка.

Методические приемы реализации ОП ДО

Большое значение имеют приёмы, которые используют педагоги в своей работе:

- показ картин, предметов, игрушек;
- показ образца;
- показ способа действия
- сравнение;
- пояснения, объяснения;
- педагогическая оценка;
- внезапное появление объекта;
- выполнение игровых действий;
- инсценировки;
- загадки;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации;
- имитация голоса, движения;
- создание игровой ситуации;

- вопросы, требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности).

Для коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками, имеющими отставание в речевом развитии педагогам необходимо использовать различные методы и приёмы с максимальным включением анализаторов, разнообразные игры. Наблюдение, как используемый в образовательной программе метод связан с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, а также с показом артикуляции звука, упражнений. Так же в своей профессиональной деятельности по коррекции речи воспитанников учитель-логопед использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арт-терапии, сказкотерапии, психогимнастика и т.д.

Средства реализации ООП ДО

Средства реализации ОП ДО (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в воспитательно-образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и воспитанников для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития:
– демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
– визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
– естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
– реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные).

Педагогам целесообразно использовать средства, направленные на развитие активной деятельности воспитанников:
– игровой (игры, игрушки);
– коммуникативной (дидактический материал);
– чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
– познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
– продуктивной (для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал, оборудование и материалы для развития мелкой моторики рук);
– музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал для работы над голосом, темпом и ритмом речи);
– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда).

Актуально применение не только традиционных (книги, игрушки, картинки и др.) средств, но и современных, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы). Основная задача электронных образовательных ресурсов в том, чтобы они носили не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие воспитанника и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации ОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками – процесс трудоемкий, длительный, зачастую монотонный и не привлекательный, чаще всего используются приемы воспроизведения, отсроченного повторения необходимых упражнений. Желание сделать его интересным, динамичным, творческим, и, что немаловажно, универсальным, позволяющим поставить и решить сразу несколько задач с учетом зон актуального и ближайшего развития каждого воспитанника, привело педагогов к идее разработки и создания авторских многофункциональных дидактических игр, методических пособий, которые включаются во все направления коррекционно-развивающей работы и обеспечивают полноценное материально-техническое, методическое и дидактическое обеспечение всей логопедической практики в образовательной организации.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развивать и обогащать социально-личностный опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные, коллекционирование, игры-путешествия.
Технология исследовательской деятельности	Формировать способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации.
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечивать возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика.
«Загадка дня»	Развивать речь и обучать началам грамоты. Формировать математические представления и логическое мышление. Развивать представлениями об окружающем мире.	Эвристические беседы, проблемные ситуации.
«Линейный календарь»	Формировать начальные представления о времени, навыки счёта, математические представления и логическое	Беседы, проблемные ситуации.

	мышление. Развивать представления об окружающем мире.	
ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)	Показать ребёнку радость творческих открытий.	Эвристические беседы, проблемные ситуации.
Мнемотехника	Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии, выделять существенные признаки. Содействовать решению изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера.	Составление рассказа по картине, пересказ сказок и небольших рассказов, заучивание стихотворений.
Эдьютеймент	Развивать и воспитать через игру с элементами развлечения через включение игры в процесс обучения или воспитания	Разнообразные досуговые мероприятия по всем направления детского развития.

2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООП ДО ДОУ. (представлена на рисунке).

Цель ППС (психолого-педагогической службы)

Реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы ДО

Задачи ППС

- Оптимизировать организацию Образовательного процесса с учётом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников
- Организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребёнка, профилактику в затруднений в развитии
- Повысить профессиональный уровень педагогов
- Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей
- Создать психолого-педагогические условия для реализации системных мероприятий
- Оказывать помощь в кризисной ситуации

Мероприятия

- использование современных образовательных технологий;
- организация деятельности на основе взаимодействия;
- использование форм и методов, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям;
- обеспечить ребёнку возможность выбора;
- вовлечение семьи в проведение образовательной деятельности.

- наблюдение за детьми в ООД и режимных моментах;
- анализ результатов психолого-педагогической диагностики;
- наблюдение в период адаптации;
- совместная разработка рекомендаций специалистам и семье

- изучение затруднений педагогов в реализации ППС;
- дополнительное профессиональное образование;
- самообразование;
- методические мероприятия;
- организация сетевого взаимодействия.

- информация на официальном сайте ДОО, стендах;
- проведение консультаций, семинаров-практикумов;
- ознакомление с информационными ресурсами;
- посещение мероприятий в ДОО.

- разработка перечня функционального модуля РППС для психолого-педагогического сопровождения;
- создание и обновление РППС сопровождения реализации образовательной программы

- снятие негативных проявлений, несущих угрозу жизни и здоровья ребёнка;
- выявление причин кризисной ситуации;
- Деятельность ПМПк;
- разработка и реализация коррекционно-развивающих программ.

Результат

Ребёнок:
- повышение уровня освоения образовательной программы;
- равные стартовые возможности перед поступлением в школу.

Родители:
- рост психолого-педагогической культуры;
- удовлетворённость качеством образования;
- знание перспектив развития ребёнка

Педагоги:
- рост психолого-педагогической культуры педагогов;
- сформированность профессионального сообщества.

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения ОП ДО.

Результат реализации модели:

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации;
- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;
- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОУ.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).
- Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенными образовательными потребностями - дети с ОВЗ.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска».
- Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ОП ДО.

Критерии эффективности реализации психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования:

- увеличение количества субъектов, участвующих в психолого-педагогическом сопровождении (педагоги, родители (законные представители), иные специалисты);
- положительная динамика и устойчивые результаты в освоении образовательной программы, в коррекционно-развивающей работе;
- вариативность мероприятий проводимых в рамках направлений психолого-педагогического сопровождения;
- повышение психолого-педагогической культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- удовлетворенность услугами психолого-педагогическим сопровождением;
- наличие нормативно-правовой базы, регламентирующей психолого-педагогическое сопровождение;
- наличие предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения.

Направления деятельности педагога-психолога в ДОО

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами
• помощь детям в адаптации в детском саду; • проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии; • определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; • диагностика игровой деятельности детей; • организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; • диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)	• психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком); • развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; • снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; • обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; • ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); • обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.	• подготовка и проведение медико-педагогического консилиума; • индивидуальное и групповое консультирование; • подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; • повышение психологической компетенции педагогов.

Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога

№ п/п	Содержание коррекционной работы	Виды работы	Формы коррекционной работы
1	Развитие познавательной сферы	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование, использование методик	Подгрупповая и индивидуальная работа
2	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, арт-терапия	
3	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация.	

Специальные условия для получения образования воспитанниками с нарушениями речи в группах компенсирующей направленности

В ДОО созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования воспитанников с нарушениями речи, оказания им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки. Коррекционно-развивающая работа организована в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи от 5 до 7 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

– коррекционно-развивающая деятельность включается во все направления деятельности ДОО;

– содержание коррекционно-развивающей работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед. Комплектование групп осуществляется с учетом возраста, вида и степени выраженности речевых нарушений. Зачисление в группы компенсирующей направленности проводится с согласия родителей (законных представителей) воспитанников на основании заключения полученного по результатам обследования ТПМПК и рекомендаций о профиле соответствующего обучения. В группы компенсирующей направленности ДОО зачисляются, как правило, воспитанники одного возраста и уровня речевого развития.

В дошкольной образовательной организации функционируют две группы компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи:

– старшая группа компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи (5 – 6 лет);

– подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи (6 – 7 лет).

Выполнение коррекционно-развивающих условий в группах компенсирующей направленности обеспечивает возможность совершенствования звуковой культуры, обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя речи, развивает связную речь, закладывает основы речевой и языковой культуры, создает предпосылки для успешного овладения чтением и письмом. Это, в свою очередь, способствует освоению воспитанниками с нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в общеобразовательные учреждения.

Описание специальных условий обучения воспитанников с нарушениями речи в группах компенсирующей направленности

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;

- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

1. Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения воспитанников
Задачи:
– организовать и поддерживать речевое общение во время организованной образовательной деятельности и в режимных моментах, побуждать, внимательно выслушивать других воспитанников, фиксировать внимание воспитанника на содержании высказываний сверстников;
– создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи, следить за пониманием воспитанниками вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности;
– стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями, учить воспитанников отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи;
– создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики.
2. Создание педагогических условий развития речи
Задачи:
– соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить организованную образовательную деятельность голосом разговорной громкости, не допускать форсирования голоса, крика;
– упражнять в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики;
– корректировать произношение, побуждать прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д.;
– обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов;
– организовывать игры для развития звуковой стороны речи воспитанников.
3. Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля
Задачи:
– организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает – не бывает», «Будь внимательным»).
4. Создание условий для развития речевого слуха воспитанников
Задачи:
– фиксировать внимание в процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов-названий, свойств, действий на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»);
– привлекать внимание воспитанников к восприятию интонационной стороны речи, побуждать соотносить интонацию с характером и настроением людей;
– проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания.
5. Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи воспитанников
Задачи:
– проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов.
6. Создание условий для формирования темпа и ритма речи

Задачи:
– проводить игры и задания для развития умений различения воспроизведения ритма в разных видах деятельности (игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность и т.д.);
– планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста;
– проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее;
– моделировать речевой темп, предлагая образцы правильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.

7. Создание условий для развития связного высказывания воспитанников с использованием различных типов высказывания

Задачи:
– стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами – высказываниями, вопросами, ответами;
– создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания воспитанников;
– помогать воспитаннику перейти на новую ступень ведения диалога - от участия к сотрудничеству;
– проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности;
– следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила;
– учить воспитанников составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д.

8. Создание условий для обучения воспитанников творческому рассказыванию

Задачи:
– развивать умение воспитанников понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей;
– развивать умение воспитанников передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы;
– проводить ролевые игры, организовать театральную деятельность.

9. Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью

Задачи:
– знакомить воспитанников с буквами русского алфавита;
– развивать умение воспитанников выкладывать буквы из палочек и шнурочка, песка, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения;
– развивать умение разгадывать ребусы, решать кроссворды;
– развивать умение правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы;
– развивать умение узнавать буквы разных шрифтов.

Выпуск воспитанников из образовательной организации осуществляется ППк (психолого-педагогическим консилиумом) после окончания срока коррекционного обучения. В случаях необходимости уточнения заключения или продления срока обучения воспитанники с тяжелыми нарушениями речи, с согласия родителей (законных представителей), направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение для обследования врачами-специалистами (невропатологом, психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией воспитанников в период их пребывания в дошкольной образовательной организации, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей (законных представителей) воспитанников, воспитателя и других специалистов образовательной организации.

Организация деятельности учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами адаптированной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 174 ОАО «РЖД». Коррекционное обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Организованная образовательная деятельность (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и потенциальные речевые возможности воспитанника, которые все педагоги используют в работе.

Система работы учителя-логопеда

Содержание работы учителя-логопеда	
Логопедическая помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОП ДО ДОУ с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДОО строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, коммуникативной, трудовой, учебной, познавательной, творческой.	
Цель оказания логопедической помощи	Создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения.
Основными задачами оказания логопедической помощи являются	- Коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи; - своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма; - выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы; - активизация познавательной деятельности детей; - выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка; - пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей); - привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе.
Основные направления	***Коррекционное*:** создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение

деятельности	воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме
	***Диагностическое*:** выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования
	***Профилактическое*:** создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей
	***Просветительское*:** создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста
	***Консультативное*:** консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций. Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

**Данная ОП ДО не предназначена для воспитанников, нуждающихся в профессиональной коррекции нарушений развития, т.е. для воспитанников с ОВЗ.*

Формы коррекционно-развивающей работы, содержание и план реализации мероприятий

Содержание коррекционно – развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в совместной образовательной деятельности и имеет сюжетно–тематический, проблемно–поисковый, интегрированный принцип построения образовательной деятельности.

В течение учебного года в группах компенсирующей направленности образовательная деятельность проводится в трёх направлениях:

- формирование фонетической стороны речи;
- формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- обучение грамоте;

Продолжительность образовательных ситуаций;

- в старшей группе – не более 20–25 минут;
- в подготовительной к школе группе – не более 25–30 минут.

Непосредственная образовательная деятельность организуется по учебному плану по три занятия в неделю (старший дошкольный возраст). Формы обучения: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

В основу планирования непосредственной образовательной деятельности с детьми положен комплексно–тематический проблемно–поисковый принцип построения образовательного

процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя–логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков, создающих определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем–логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь).

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель–логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально–личностные особенности.

Коррекционно–логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого воспитанника группы компенсирующей направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

Методы реализации Программы

Учитель–логопед и педагоги весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций учителя-логопеда.

Учитель–логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно – кинестетический, методы арт-терапии, сказкотерапии, психогимнастика и т.д.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- Устное объяснение; - наглядные средства; - практический показ; - слушание аудиозаписи.
Репродуктивный	Упражнения на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков.
Проблемное изложение	Усвоение способа решения проблем.
Эвристический	Создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций.

Мониторинг динамики речевого развития детей

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности в освоении программы, корректировку мероприятий осуществляет учитель–логопед. Мониторинг проводится по итогам полугодия, учебного года. Мониторинговая деятельность предполагает: отслеживание уровня эффективности коррекционно-педагогического воздействия.

Основным документом, заполняемым учителем–логопедом является «Речевая карта» на каждого ребенка, где отмечаются возникающие трудности при освоении Программы.

Требования к условиям реализации содержания коррекционной работы

1. Психолого–педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми – игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса и повышения его эффективности).
2. Здоровьесберегающие условия (оптимальный режим учебных нагрузок, оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).
3. Условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей (поддержка речевого общения, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний, создание ситуаций общения, корректировка произношения, обогащение словарного запаса и т.д.).

Учебно–дидактический материал, специальные методические пособия учебно–игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео–материалы коллективного и индивидуального пользования систематизированы по следующим разделам:

1. Учебно–методические разработки учителя–логопеда.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Коррекционно–развивающие игры по звукопроизношению.
4. Дидактический и игровой материал по развитию речевого дыхания.
5. Дидактический и игровой материал по развитию лексико-грамматических категорий.
6. Дидактический и игровой материал по развитию связной речи.
7. Игровой материал для развития неречевых процессов (мелкая моторика, внимание, память, мышление).
8. Дидактический и игровой материал по подготовке к обучению грамоте.

Кабинет оснащен всем необходимым оборудованием, мебелью и отвечает требованиям СанПиНа. Все учебно–дидактические, методические пособия, материалы, а так же технические данные представлены в паспорте учебно–методического обеспечения логопедического кабинета.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Кемеровской области: шахтёры, металлурги, железнодорожники.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и воспитанников, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и воспитанника. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят преимущественно комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят воспитанников перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта воспитанников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от воспитанников в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает воспитанников к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление воспитанником активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания воспитанников к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый воспитанниками (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности воспитанника в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью воспитанника дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности воспитанника дошкольного возраста. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр воспитанников тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения воспитанников и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый воспитанниками в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание воспитанниками объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие воспитанников.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания воспитанниками произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов воспитанников, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством воспитанников с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития воспитанника. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие воспитанников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
– наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
– создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
– трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
– беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;
– рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
– индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей; – двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
– работу по воспитанию у дошкольников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;
– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
– экспериментирование с объектами неживой природы;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке образовательной организации;
– свободное общение педагога с воспитанниками.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

- *Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:
- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;

- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

- *Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:
- физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

- *Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:
- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- *Практики расширения возможностей ребенка* - практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:
- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

- *Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной Программы обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Часть Программы, сформированная участниками образовательных отношений, основанная на единой системе организации воспитания дошкольников с железнодорожной историей и железнодорожными традициями через создание условий для индивидуального роста ребёнка через систему профориентационной работы в воспитательный процесс, имеет следующие приоритетные направления:
- «Железные артерии страны» - ознакомление воспитанников с профессиями железнодорожников, железнодорожным транспортом, повышение интереса к железнодорожным специальностям, расширение представлений об истории и работе современного железнодорожного транспорта;
- «Славим трудовые династии» - воспитание уважения. Гордости за родителей, свою рабочую династию;
- «Азбука безопасности» - организация работы по охране и укреплению здоровья детей, реализации комплекса воспитательно-образовательных, оздоровительных и профилактических мероприятий;
- «Все мы дружная семья» - преемственность профориентационной работы дошкольного учреждения с учебными заведениями и предприятиями железнодорожного транспорта.

Реализация Программы предполагает активное участие всех детей через использование разнообразных видов детской деятельности (общение, игра, проблемно-поисковая, продуктивная и др.).

2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В ходе реализации образовательных задач ДОО осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по

интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская самостоятельность – это не столько умение воспитанника осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. В образовательном процессе воспитанник и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а воспитанник творит себя и свою природу, свой мир. Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности воспитанника. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации воспитанника, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае – помочь воспитаннику определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, дошкольник в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи. Обязательным условием взаимодействия педагога с воспитанником является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности воспитанника, в его эмоциональном развитии. Приоритетные сферы проявления детской инициативы зависят от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Ранний возраст

Для детей раннего возраста характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и сходства и различия, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки инициативы воспитанников 2-3 лет педагогам необходимо:

– предоставлять воспитанникам самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

– обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении;

– побуждать воспитанников к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

– отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи воспитанников;

– не критиковать результаты деятельности воспитанника и его самого как личность;

– формировать у воспитанников привычку самостоятельно находить для себя интересные

занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить воспитанников с группой, другими помещениями и сотрудниками ДОО, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
– устанавливать простые и понятные воспитанникам нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми воспитанниками;
– проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки воспитанников;
– для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию воспитанника создавать для него изображения или поделку;
– содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
– поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда воспитанника.

Младший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.
Для поддержки инициативы воспитанника 3-4 лет педагогам необходимо:
– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого воспитанника;
– рассказывать воспитанникам о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
– отмечать и публично поддерживать любые успехи воспитанников;
– помогать воспитаннику найти способ реализации собственных поставленных целей;
– способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
– в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям воспитанника, позволять действовать ему в своем темпе;
– не оценивать отрицательно результаты деятельности воспитанников, а также их самих, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
– учитывать индивидуальные особенности воспитанников, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным воспитанникам;
– уважать и ценить каждого воспитанника независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять внимание ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому воспитаннику, проявлять деликатность и терпимость;
– предоставлять воспитанникам возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно

удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

– способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

– обеспечивать для воспитанников возможности осуществления желания примеривать на себя разные роли, переодеваться и наряжаться;

– создавать условия, обеспечивающие воспитанникам возможность конструировать из различных материалов «дом», укрытие для сюжетных игр и т.п.;

– при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

– не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

– обязательно участвовать в играх воспитанников по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника с использованием опосредованных приёмов руководства (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

– привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

– побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

– привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

– читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);
- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители.

Приоритетной сферой проявления инициативы у детей 5-6 лет является внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя внимание и заботу ко всем воспитанникам: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

– уважать индивидуальные вкусы и привычки воспитанников;

– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

– обращать внимание воспитанников на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности воспитанников;
– при необходимости помогать воспитанникам в решении вопросов и проблем организации игры;
– привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
– обсуждать совместные проекты;
– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности воспитанников по интересам.

Приоритетной сферой проявления инициативы у детей 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также познавательной деятельности. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:
– вводить адекватную оценку результата деятельности воспитанника с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
– спокойно реагировать на неуспех воспитанника и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей, рассказывать о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
– создавать ситуации успеха, позволяющие воспитаннику реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
– обращаться к воспитанникам, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности воспитанников по их интересам и запросам, предоставлять воспитанникам на данный вид деятельности определенное время;
– при необходимости помогать воспитанникам решать проблемы при организации игры;
– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов воспитанников, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
– презентовать продукты детского творчества другим воспитанникам, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Включаясь в разные виды деятельности, воспитанник стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Педагогу важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	**Способы поддержки детской инициативы**
Творческая инициатива: включенность в	– Поддержка спонтанной игры

сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление.	воспитанников, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – поддержка самостоятельности воспитанников в специфических для них видах деятельности.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.	- Не директивная помощь воспитанникам, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; – создание условий для свободного выбора воспитанников деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Коммуникативная инициатива: включенность воспитанника во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.	– Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения воспитанников друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности; – установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
Познавательная инициатива: любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения.	– Создание условий для принятия воспитанниками решений, выражения своих чувств и мыслей; – создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре природы и науки
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Традиции, способствующие развитию детской инициативы (в группах)

- «Утреннее приветствие группы».
- В младших и средней группах наличие стенда «Здравствуйте, я пришёл».
- Празднование дней рождений.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- В летний период пятница - день праздников и развлечений.

- «Минута тишины» (отдыха) ежедневно.
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- Наличие в групповых помещениях правил группы.
- «Визитная карточка». В старшей и подготовительной группах представлена визитная карточка ребёнка на детских шкафчиках в приёмной.

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности воспитанника – развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. **Ведущая цель -** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка) родителей (законных представителей), обеспечивающих права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:
- изучение интересов, мнений и запросов родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации деятельности детей в семье и детском саду;
- обеспечение оптимальных условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей (законных представителей) воспитанников за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям воспитанника, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в воспитании дошкольников;
- привлечение родителей к активному участию в совместных с педагогами и детьми мероприятиях, организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения;
- способствовать формированию у родителей личностного смысла в усвоении психолого-педагогических знаний, которые помогают воспитывать ребенка, правильно строить общение и совместную деятельность с ним;
- развивать у родителей навыки общения и педагогической рефлексии.

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

*Сотрудничес*тво – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

***Основные принципы в работе с семьями воспитанников*:**
- - открытость детского сада для семьи;
- - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы **следующие условия:**

- **социально-правовые:** построение всей работы основывается на Федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- **перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- **потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**
В проведении мониторинговых исследований.	– Анкетирование родителей; – беседы с родителями; – беседы с детьми о семье; – наблюдение за общением родителей и детей.
В создании условий.	– Помощь в создании предметно-развивающей среды.
В управлении ДОО.	– Участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей. Информирование родителей о ходе образовательной деятельности.	– Индивидуальные и групповые консультации; – информация на сайте ДОО; – круглые столы; – родительские собрания; – создание родительских групп в социальных сетях и мессенджерах; – решение проблемных педагогических ситуаций; – выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей; – дни открытых дверей; – - информационные стенды в родительских уголках; – - совместные социально значимые акции; – -приглашение родителей на детские концерты и праздники.
Совместная деятельность, направленном на установление	– Беседы с родителями; – привлечение родителей к участию в занятиях, акциях,

сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов; – показ открытых занятий; – проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

Содержание работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Показывать родителям (законным представителям) воспитанников значение развития экологического сознания как условия сохранения природы, всего человечества.
- Знакомить родителей (законных представителей) с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей (законных представителей) воспитанников на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей (законных представителей) воспитанников о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей (законных представителей) воспитанников о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи –

«112», «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей (законных представителей) воспитанников к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей (законных представителей) воспитанников на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей (законных представителей) воспитанников на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей (законных представителей) воспитанников с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей (законных представителей) воспитанников к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ДОО и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Проводить совместные с родителями (законными представителями) воспитанников конкурсы, акции по благоустройству, озеленению территории образовательной организации, ориентируясь на потребности, возможности воспитанников, научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание

родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям (законным представителям) воспитанников ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями (законными представителями) воспитанников проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Поддерживать стремление родителей (законных представителей) воспитанников развивать художественную деятельность воспитанников в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и воспитанников.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).
- Совместно с родителями (законными представителями) воспитанников планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Объяснять родителям (законным представителям) воспитанников, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, правильное питание, соблюдение режима дня и движения, закаливание). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Знакомить родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям).

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, воспитания у детей осознанного отношения к выполнению правил безопасности в быту, социуме, природе.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности, мотивации следования семейным традициям и формирования интереса к профессиям железнодорожников.

Семейная культура и традиции формирует духовный мир ребенка, закладывает основу

интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Мероприятие	Тема
Культурно-познавательные	«День знаний»; «Колядки»; День экологического образования; «Масленица»; Литературные викторины, тематические познавательно-игровые программы; Тематические конкурсы на железнодорожную тематику (конкурсы флэшмобов, стихов, песен и т.д.).
Дни здоровья	«Наша спортивная семья»; «Мы за здоровье!»; «Физкультура – залог здоровья».
Творческие конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала); «Новогодние украшения для ёлочки» (творческие работы на новогоднюю тематику); «Природа - это сказка!» (конкурсы, посвящённые временам года и обитателям природы); «Картина из мусорной корзины» (творческие поделки из бросового материала).
Выставки рисунков	«Моя мама - железнодорожница»; «Мастерская Деда Мороза»; «Мой папа – моя гордость!»; «Моя Родина»; «Железная дорога глазами детей»; «Мой город - Новокузнецк».

2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

Особенности работы воспитателя в период адаптации воспитанников к ДОО

Цель: создание благоприятного образовательного пространства семьи и ДОО в системе организации адаптации воспитанников.

В основе практической работы в период адаптации воспитанников к ДОО – взаимодействие воспитателя, родителей (законных представителей) воспитанников и воспитанников, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации воспитанников.

Этапы адаптационного периода

1 этап – подготовка ребенка к условиям ДОО.

Готовить ребенка к поступлению в ДОО необходимо заранее. Необходимо приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом ДОО. В процессе 1 этапа нужно уделить внимание рациону питания, формированию навыков самостоятельности. О поступлении в ДОО следует говорить с ребенком как о желанном, радостном событии. Если малыша не готовить к этому важному в его жизни событию, то поступление в ДОО может быть сопряжено для него с тяжелыми переживаниями, а также вегетативными явлениями.

2 этап – приход мамы с ребенком в группу ДОО.

Основная задача мамы в данной ситуации – помочь малышу в создании положительного образа воспитателя. Мама помогает ребенку быстрее освоиться, поддерживает его интерес к окружающему: «Как мне здесь нравится!», «Какие игрушки!» и т.д. Освоившись, ребенок делает первые попытки пройтись по группе, маме необходимо одобрять действия малыша, подбадривать его улыбкой, жестами. неделю воспитанник приходит в ДОО и остается в группе в течение 2-3 часов. За это время он осваивает новые для него помещения, знакомится с другими воспитанниками.

3 этап – постепенное привыкание.

Постепенная адаптация может включать несколько периодов:

– 1 период: «мы играем только вместе»;
– 2 период: «я играю сам, но ты будь рядом»;
– 3 период: «иди, я немножко поиграю один»;
– 4 период: «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».

Задачи на адаптационный период

- Создать для воспитанников атмосферу психологического комфорта.
- Формировать у воспитанников навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию воспитанников:

– организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому воспитаннику физический и психический комфорт;
– формировать у воспитанников привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
– обеспечить понимание воспитанниками смысла выполнения режимных процессов;
– воспитывать у воспитанников потребность в самостоятельной двигательной активности.

- Закладывать основы будущей личности:

– воспитывать у воспитанников уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
– закладывать основы доверительного отношения воспитанников к педагогам, формируя доверие и привязанность к воспитателю;
– закладывать основы доброжелательного отношения воспитанников друг к другу.

Для организации успешной адаптации воспитанников, воспитатели выбирают разнообразные методы и приемы работы: развлечения, интересные дидактические, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у воспитанников, элементы устного народного творчества. Используют формы организации воспитанников, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

Для облегчения адаптации в первые дни рекомендуется родителям (законным представителям) воспитанника укороченное пребывание воспитанника в ДОО с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения воспитанника.

Сведения о воспитаннике воспитатель получает в процессе беседы с родителями (законными представителями) воспитанника, а также в ходе наблюдений за воспитанником в первые дни его пребывания. На каждого воспитанника ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления воспитанника, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания воспитанника к ДОО и наметить ряд профилактических мероприятий. В процессе адаптации воспитанника воспитателям рекомендуется:

– использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
– предлагать воспитаннику ложиться в постель с мягкой игрушкой;
– рассказывать сказки, петь колыбельные песни;
– использовать игровые методы взаимодействия с воспитанником;
– создавать у воспитанника положительную установку на предстоящие режимные моменты;
– использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие воспитанника;
– организовывать бодрствование с учетом индивидуальных желаний (играть одному или с другими воспитанниками, участвовать в занятиях или нет и т. д.).

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения воспитанника период адаптации считается законченным, и с воспитанником можно проводить оздоровительные и ряд других мероприятий. Родители (законные представители) воспитанника также должны обеспечить своему ребенку в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым. Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественно - коллективному.

Деятельность по обеспечению адаптационного периода к ДОО

- Комплектование второй группы раннего возраста.
- Планирование образовательной работы.
- Пополнение развивающей предметно-пространственной среды в групповой ячейке.
- Оформление информационных памяток, буклетов для родителей (законных представителей) воспитанников по успешной адаптации ребенка к ДОО.
- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников по теме «Расскажите о своём малыше».
- Родительское собрание «Давайте познакомимся»
- Консультации для родителей (законных представителей) воспитанников «Как помочь ребенку адаптироваться в ДОО» по вопросам адаптации.
- Создание эмоционально-положительной атмосферы в группе (использование элементов телесной терапии, фольклора, домашних игрушек, семейных фотографий и альбомов, музыкотерапии).
- Организация игровой деятельности в адаптационный период.
- Организация наблюдения за воспитанниками, рекомендации родителям (законным представителям) воспитанников.

Взаимодействие детского сада №174 ОАО «РЖД» с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения способствует:
- росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми;
- использованию образовательного и творческого потенциала социума;

- расширению кругозора воспитанников за счет снятия территориальной ограниченности образовательной организации (экскурсии, занятия, мероприятия и др.);
- формированию навыков общения воспитанников в различных социальных ситуациях, с представителями разных профессий;
- обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы.

Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся в детском саду система работы, которая предусматривает следующие аспекты деятельности:
– заключение договора о совместной работе с определением конкретных задач;
– составление плана совместной работы через разные формы и виды совместной деятельности;
– информирование родителей (законных представителей) воспитанников о проводимых мероприятиях;
– активное участие родителей (законных представителей) воспитанников в запланированных мероприятиях;
– проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений.

Учреждения города	**Содержание деятельности**
МАОУ ДПО «ИПК»	Повышение квалификации педагогов.
Новокузнецкий педагогический колледж	Руководство практикой студентов колледжа.
НИФБОУ ВПО КемГу	Обучение педагогов по профилю «Психология и педагогика дошкольного образования».
Центральная детская библиотека	Проведение совместных мероприятий (литературно-игровые программы, викторины, экскурсии), участие в различных конкурсах.
Новокузнецкий краеведческий музей	Проведение экскурсий, участие в различных конкурсах.
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов»	Участие в конкурсах.
Школа-интернат № 19 ОАО «РЖД»	Предшкольная подготовка детей подготовительной группы. Проведение совместных мероприятий (спортивные соревнования, экскурсии совместно с родителями будущих первоклассников, посещение уроков).
Структурные подразделения Западно-Сибирской железной дороги	Оказание шефской помощи. Совместное проведение мероприятий, встреч с работниками ОАО «РЖД», поздравление ветеранов, участие в конкурсах.

Организация социокультурной связи между детским садом и социальными партнёрами позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, тем самым, повышая качество дошкольного образования.

Особенности взаимодействия участников коррекционно-развивающей деятельности в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи

Успех совместной коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками, имеющими нарушения речи, зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, медицинских работников и родителей (законных представителей) воспитанников.

Система взаимодействия педагогов и специалистов в коррекционной работе

В основе психолого-педагогической работы ДОУ лежит принцип комплексности, который реализован в эффективном взаимодействии специалистов учреждения: учителей–логопедов, педагога–психолога, медработников, воспитателей, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре в диагностической работе и в реализации образовательного процесса.

В основе системы взаимодействия педагогов положен комплексно–тематический принцип планирования образовательной деятельности, который обеспечивает «событийность» жизни детей в ДОО, использование в деятельности всеми педагогами основных подходов: личностно–ориентированный, культурно–исторический.

Учителя-логопеды являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы. Педагогами разработан перспективно–тематический план для групп коррекционной направленности. Все виды детской деятельности (образовательная, игровая, коммуникативная, двигательная, изобразительная, конструктивная и др.) взаимосвязаны, систематизированы в рамках лексических тем, над которыми работают в течение одной недели. Воспитатель осуществляет индивидуальную работу по рекомендациям учителя–логопеда. Специфика сопровождения ребенка в ДОУ такова, что весь коллектив сотрудников участвует в создании условий для благоприятного развития воспитанников. Работая во взаимодействии, каждый специалист выполняет свои четко определенные цели и задачи.

Учитель-логопед: логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи (обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных логопедических занятий), разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с воспитанником, консультирование родителей (законных представителей), педагогов.

Воспитатель: развитие разных видов целенаправленной деятельности воспитанника; развитие познавательной активности; расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром; развитие коммуникативной активности и культуры; формирование и развитие словаря у воспитанников в соответствии с лексическими темами; предоставление воспитаннику благоприятных условий для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения; реализация коррекционной направленности обучения; реализация рекомендаций учителя-логопеда (организация режима развивающих и коррекционных игр).

Музыкальный руководитель: реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, театральной деятельности с учётом рекомендаций учителя-логопеда, обязательным представлением для педагогического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.

Инструктор по ФК способствует постановке правильного дыхания (разделение носового и ротового дыхания, отработка нижнего диафрагмального дыхания); развитию

моторики: общей (координация движений) и мелкой (пальцы рук); развитию координации речи с движением; расширению и обогащение лексического запаса.

Медицинская сестра: обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. Составление меню, контроль и анализ выполнения натуральных норм продуктов. Контроль над качеством поступающих продуктов.

Старший воспитатель: перспективное планирование деятельности сопровождения, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы специалистов в группах коррекционной направленности, анализ эффективности деятельности специалистов, организация психолого-педагогического консилиума.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В ДОО создана материально-техническая база для жизнеобеспечения, безопасного пребывания и развития воспитанников. Созданы условия для безопасного пребывания воспитанников:
- установлена автоматическая система пожарной сигнализации;
- система тревожной сигнализации вневедомственной охраны, видеонаблюдение;
- введен пропускной режим в образовательной организации;
- двери оборудованы электронными замками.

Связь и обмен информацией с различными организациями осуществляется посредством электронной почты, сайта учреждения. Материально-техническая база всех групп и кабинетов соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В образовательной организации созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с воспитанниками дошкольного возраста. Организация развивающей предметно-пространственной среды помещений и территории направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

В целях эффективного функционирования и реализации ОП ДО, ДОУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования. В нашем детском саду для обеспечения интеллектуального и личностного развития ребенка создана предметно-развивающая среда, которая включает:
- 5 групповых ячеек для пребывания детей в возрасте от 2 до 7 лет, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты и санузлы;
- физкультурно-оздоровительный блок (спортивный зал, бассейн);
- коррекционный блок (2 кабинет учителя-логопеда, комната релаксации);
- блок творческого развития ребенка (музыкальный зал, изостудия);
- медицинский блок;
- необходимые подсобные и вспомогательные помещения;
- на территории расположены 5 прогулочных площадок, с теневыми навесами и малыми формами, метеоплощадка, аптекарский дворик, автогородок
.

Компоненты среды в здании и на территории	Оснащение
Групповые комнаты, расположенные на 1 и втором этажах 5 групповых комнат, оборудованных в соответствии с требованиями СанПиН к организации условий пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и методическим рекомендациям к организации образовательного процесса (включая для детей с ОВЗ) *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность воспитанников. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями (законными представителями) групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель согласно росту детей (столы, стулья, детская игровая мебель). Стеллажи для пособий, игр, игрушек. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. *Центры детского развития:* - центр сюжетно-ролевых игр; - центр науки и природы; - центр песка и воды; - центр дидактических игр; - центр правильной речи и книги; - центр логопедической работы (старшая и подготовительные группы); - центр конструирования и строительства; - центр художественного творчества; - центр музыки и театра; - уголок уединения; - центр физкультуры и оздоровления; - центр патриотического воспитания (старшая и подготовительные группы). Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительные материалы (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений за погодой. Подборки методической литературы и разработок по определённому возрасту. Материал по мониторингу. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, журнал утреннего фильтра, сведения о родителях воспитанников группы и другая документация воспитателей.

Спальные помещения *Назначение помещения* Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.	Кровати на каждого ребенка, подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы, комплексы гимнастики после сна. Стол письменный для педагога.
Приемные групп *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.	Шкафы детские на каждого ребёнка, лавочки, полка для обуви. Стенды для размещения детских работ, алгоритмы одевания-раздевания. Информационные стенды для родителей (законных представителей).
Умывальные комнаты *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	В санузлах имеется: горшечная (группа раннего развития), в дошкольных группах туалеты с разделенными кабинками для мальчиков и девочек. В умывальной комнате раковины для детей, ванна для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Шкаф для хранения уборочного инвентаря. Оборудование и материалы для детского хозяйственно бытового труда (стирки, мытья).
Кабинет учителя-логопеда (2) *Назначение помещения* Совместная коррекционно-развивающая деятельность. Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия. Информационно-просветительская и консультативная работа с педагогами и родителями воспитанников.	Центр индивидуальной коррекции речи: кушетка, настенное зеркало большое подвесное, методические пособия по автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Центр обучения грамоте: детские столы, стулья, многофункциональная магнитная доска, разрезные азбуки, магнитные кассы букв, картотеки игр и упражнений по обучению грамоте. Центр развития лексико-грамматического строя: настольно-печатные игры. Центр моторного и конструктивного развития: материалы для самостоятельных игр воспитанников на развитие мелкой моторики, наборное полотно, фланелеграф, настольная песочница с подсветкой. Ноутбук с выходом в интернет для подготовки материалов для работы с детьми и ведения документации. Комплект мебели для детей и педагогов (столы, стулья), стеллажи для дидактических пособий и материалов для коррекции речи (зрительные и

	тактильные тренажёры, разнообразные игры и материалы для развития мелкой моторики и звукового анализа, картинный материал, дидактические игры и игрушки, театры).
Спортивный зал *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Утренняя гимнастика. Физкультурные досуги. Спортивные праздники, развлечения. Индивидуальна работа по развитию основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Частично замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения.	Оборудование и спортивный инвентарь для развития основных видов движений: шведская стенка, гимнастические скамьи, мишень настенная, кольцо баскетбольное, доска наклонная, дуги для подлезания, дорожки коррегирующие разной конфигурации, набор мягких модулей, стойка для гимнастических палок, прыжков в высоту, мат гимнастический, велотренажеры, обручи разного диаметра пластмассовые, цветные, безопасные, палки гимнастические, длина, мячи, скакалки, кегли, тоннели тканевые, балансиры, скакалки, кегли, канат, шнуры разной длины. Маски и элементы костюмов для проведения подвижных игр. Музыкальный цент, фортепиано. Стеллажи, корзины для хранения спортивного инвентаря.
Бассейн *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность по физической культуре. Физкультурные досуги, развлечения на воде. Индивидуальна работа по развитию основных видов движений. Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения	Спортивный инвентарь для развития основных движений на воде и разминке перед занятиями: нудлы, плавающие мячи разных размеров, плавающие и тонущие обручи, нарукавники, надувные круги и игрушки, игрушки-прилипалы, водный кольцеброс; оборудование для разминки на суше (гимнастические палки, флажки, кегли, мячики), массажные и коррегирующие дорожки, нетрадиционное оборудование и материалы. Лавочки, корзины для размещения игрушек и оборудования. Музыкальный центр.
Музыкальный зал *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству, театру и развитию музыкально-художественной деятельности. Праздники, утренники, развлечения, досуг. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение	Музыкальный центр, фортепьяно, синтезатор, интерактивная доска. Ноутбук, проектор. Стеллажи для различных музыкальных инструментов (шумовые, духовые, клавишные, струнные), детских театров (пальчиковый, бибабо, настольный), игрушек и атрибутов для музыкально-дидактических игр, нетрадиционное оборудование. Стулья для детей. Детские музыкальные инструменты. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Зеркала. Декорации, бутафория, костюмы

потребности детей самовыражении. Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения. Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей (законных представителей).	взрослые и детские, различные виды театров, ширма. Видеотеки, аудиотеки, медиатеки. Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. Информационный стенд для родителей стенд для размещения детских рисунков.
Мини-музей «Локомотивчик» *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность по железнодорожной тематике, экскурсии. Удовлетворение потребности детей самовыражении.	Интерактивный стенд «Мир вокруг нас» со сменным материалом. Иллюстративный материал. Витрины с наглядным материалом. Мини-библиотека. Макеты.
Изостудия *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность по изобразительному искусству и лепке, приобщению к искусству и развитию творческой деятельности. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей. Удовлетворение потребности детей самовыражении. Кружковая работа.	Стол для педагога столы детские, шкафы для размещения игрушек и наглядных пособий. Образцы декоративно-прикладного творчества, народная игрушка, репродукции картин художников. Различные изобразительные материалы и материалы для творчества детей: карандаши, восковые мелки, пастель, гуашь, акварель, пластилин, глина, трафареты, кисти и др. Компьютер, экран, проектор для показа познавательных фильмов и презентаций, музыкальный центр. Мольберты для детей, магнитно-маркерная доска, стенды для выставок детских работ.
Комната релаксации *Назначение помещения* Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе, организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальные консультации с семьями воспитанников. Индивидуальная и подгрупповая работа по коррекции познавательного и эмоционального развития, развития мотивационной сферы и саморегуляции.	Зеркало настенное, панно магнитное настенное, настенные часы; магнитная доска, фланелеграф. Настольная песочница с подсветкой, интерактивная песочница с набором игрушек и программным обеспечением. Комплект мебели для детей и педагогов (столы, стулья, диван), стеллажи для дидактических пособий (зрительные и тактильные тренажёры, разнообразные игры и игрушки, картинный материал, дидактические игры и игрушки, театры). Ноутбук для подготовки материалов для работы с детьми и ведения документации.

Методический кабинет *Назначение помещения* Организация консультаций, семинаров, педагогических советов, практикумов. Организация деятельности творческих групп. Самообразование педагогов. Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня. Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов. Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение. Осуществление электронного документооборота. Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, видеофильмов. Изучение и обобщение передового педагогического опыта. Обработка и хранение различных документов (архив). Консультативная работа с родителями.	Библиотека педагогической, психологической, методической литературы. Библиотека периодических изданий. Библиотека детской литературы. Авторские программы и технологии. Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм. Нормативно-правовая документация. Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами. Учебный план. Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности. Отчеты, аналитические материалы. Обобщенный опыт работы педагогов. Видеотеки, аудиотеки, медиатеки. Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов. Протоколы заседаний педагогических советов. Материалы конкурсов Пособия и демонстрационные материалы для образовательной деятельности с детьми. Компьютер – 1, принтер – 1, ксерокс – 1, ламинатор – 2, брошюратор – 1.
Кабинет заведующего ДОО *Назначение помещения* Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями (законными представителями).	Библиотека нормативно – правовой документации. Компьютер, ноутбук, принтер – 2. Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Медицинский блок *(медицинский кабинет, изолятор)* *Назначение помещения* Профилактическая оздоровительная работа с детьми. Оказание первой медицинской помощи. Медицинские осмотры детей. Антропометрические измерения. Мониторинг заболеваемости.	Медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, тонометр, термометры, стол, стул, кушетка, ростомер, медицинские весы, холодильник – 2 шт, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи. Картотека, медицинская документация. Медицинские карты детей. Санитарные книжки сотрудников. Журналы документов. Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню. Десятидневное меню. Подборка медицинской литературы, современных методических разработок. Ноутбук.

	Информационный стенд.
Коридоры *Назначение помещения* Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями. Информационная, профилактическая работа с сотрудниками. Образовательная деятельность с воспитанниками.	Стенды «Наши будни и праздники», «Наши достижения», «Наши чемпионы», «Наше творчество». Стенды по противопожарной безопасности и ГОиЧС, охрана труда, антитеррористической безопасности, профсоюзный стенд, «Наше руководство». Стенд «Информация о ДОУ». Схемы эвакуации.
Вспомогательные помещения	
Пищеблок *Назначение помещения* Приготовление пищи для детей.	Электрическая плита, электромясорубка, холодильники, посуда, разделочные столы, доски, ванны, технологические карты приготовления блюд, меню и др. Оборудование: тестомес, миксер. Овощерезка, электросковорода, пароконвектомат. Столы разделочные, стол раздаточный, стеллаж для хранения посуды.
Прачечная *Назначение помещения* *Стирка и сушка белья.*	Машины автоматы, электрический утюг, ванны, шкафы для хранения белья, гладильный стол, сушильный шкаф.
Объекты на территории	
Участки групп *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность воспитанников. Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении. Индивидуальная работа. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, босохождение, игры с водой и песком, световоздушные ванны. Совместные прогулки с родителями.	5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): веранды, горки, песочницы, скамейки, цветник, спортивное и игровое оборудование.
Зона зеленых насаждений *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники. Аптекарский дворик (лекарственные травы).

деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.	
Метеоплощадка *Назначение помещения* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за погодой, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	Метеобудка, термометры для определения температуры, растения-барометры, солнечные часы, кормушка, снегомер и дождемер, ветряной рукав и султанчики для определения силы и направления ветра.
Автогородок *Назначение помещения* Образовательная деятельность по ОБЖ и ПДД на свежем воздухе. Тематические праздники, досуги и развлечения. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей по формированию первичных представлений о безопасном поведении на дорогах, об элементах дороги, движении транспорта.	Дорожная разметка: пешеходные дорожки, перекрёсток, кольцевое движение, островки безопасности, пешеходный переход.

3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ДОО обеспечена необходимыми средствами для реализации Программы:

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольно-печатные и развивающие игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;
- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;
- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;
- дидактический материал: демонстрационный и раздаточный материал и иллюстративный материал, плакаты по различным темам;
- репродукции картин художников;
- предметы декоративно-прикладного искусства: игрушки, посуда;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- компьютеры, интерактивная песочница, песочницы с подсветкой;
- информационно-телекоммуникационные сети с выходом в интернет;
- печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

В целях качественного осуществления образовательной деятельности педагогам в ДОО обеспечен доступ к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и видео, цифровых и интернет-ресурсов, который осуществляется с персональных компьютеров (ноутбуков.), подключенных к сети интернет. Предоставление проводного доступа к сети Интернет осуществляется в методическом кабинете, музыкальном зале и спортивном зале, через вай-фай в кабинетах учителей-логопедов и группах.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В полном объеме имеются методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал, библиотека детской литературы. В методическом кабинете находится библиотека методической литературы, классифицированная по рубрикам – направлениям образовательной деятельности.

Перечень средств обучения и воспитания для групп компенсирующей направленности

Разделы коррекционной работы	**Средства обучения и воспитания**
Обследование речевого и общего развития	Материал по обследованию интеллекта: - счетный материал; - разрезные картинки; - исключение 4-го лишнего предмета; - картинки и тексты со скрытым смыслом; - картинки-шутки (что нарисовано неправильно); - предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе; - мелкий строитель, мозаика. Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи
Формирование грамматического строя речи	Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа. Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.
Формирование лексической стороны речи	Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: - суффиксальное; - перфиксальное; - относительные и притяжательные прилагательные; - однокоренные слова Предметные картинки на подбор антонимов Картинки для расширения глагольного словаря.
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа	Символы звуков: - сигнальные кружки на дифференциацию звуков, - схемы на звуко-слоговой анализ слов; - предметные картинки на дифференциацию звуков; - пособия для определения позиции звука в слова; - тексты на дифференциацию звуков.
Совершенствование навыков связной речи	Артикуляционные упражнения. Набор пособий для работы над речевым дыханием. Предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков; Игры на автоматизацию поставленных звуков. Пособия для формирования слоговой структуры слова. Тексты на автоматизацию поставленных звуков.
Обучение грамоте	Подвижная азбука. Схемы анализа предложений. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

.

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания	Наличие грифа ФЭС или МО РФ
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой М.А. Васильевой	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Соответствует ФГОС ДО
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). ФГОС	Под редакцией Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М.	М.: «Мозаика-синтез»	2021	Соответствует ФГОС ДО
ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования	Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова	М.: Рыбаков Фонд; Университет детства	2019	Соответствует ФГОС ДО
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Губанова Н.Ф.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3-4 года)	Губанова Н.Ф.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 года)	Губанова Н.Ф.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	Буре Р.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф	М.: «Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф	М.: «Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ
ФГОС Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л. В.,	«М.: Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ

дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)	Слепцова И. Ф			
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет)	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф	М.: «Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет)	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф	М.: «Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ
Этические беседы с детьми 4-7 лет	В.И. Петрова Т.Д. Стульник	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа)	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	«Издательство Скрипторий Скрипторий 2003»	2007	
Люблю моё Отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников	Федулова Ю.В., Рогожина О.А.	М.: ТЦ «Сфера»	2019	
Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа)	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	«Издательство Скрипторий Скрипторий 2003»	2007	
Основы безопасности детей дошкольного возраста	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	М: «Просвещение»	2007	
Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	Белая К.Ю.	М.: «Мозаика-синтез»	2016	Допущено МО РФ
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет	Саулина Т.Ф.	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	Лыкова И.А.	М.: Издательский дом «Цветной мир»	2017	Соответствует ФГОС ДО
Организация работы по безопасности жизнедеятельности с детьми дощкольного и младшего школьного возраста: опыт работы негосударственных образовательных учреждений ОАО «РЖД»	Под редакцией Баряевой Л.Б.	СБб.: Изд-во РГТУ им. А.И. Герцена	2011	
Становление нравственной культуры дошкольников в процессе ознакомления с профессией родителей – работников железнодорожного транспорта	Меремьянина О.Р., Кириченко О.В., Шулепова Н.Б.	КГОУ ДПО «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников	2010	

		образования»		
Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М: «Мозаика-синтез»	2012.	Допущено МО РФ
Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах	Сост. Нищева Н.В.	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2015	
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Дыбина О.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)	Дыбина О.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)	Дыбина О.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)	Дыбина О.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Дыбина О.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Программа «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников»	Блохина Е.В., Якунина Т.В.	«Пиар-Пресс»	2008	
Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду	Николаева С.Н.	М.: «Мозаика-синтез»	2010	Допущено МО РФ
Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Соломенникова О.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	Соломенникова О.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Соломенникова О.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Ознакомление с природой в детском саду. Старшая	Соломенникова О.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ

группа (5-6 лет)				
Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Соломенникова О.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Не просто сказки… Экологические рассказы, сказки, праздники	Рыжова Н.А.	М.; «Линка- Пресс»	2002	
Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	И.А. Помораев,а В.А. Позина	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)	И.А. Помораева, В.А. Позина	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие	Арапова-Пискарёва Н.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Гербова В.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года		М.: «Мозаика-синтез»	2020	

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года		М.: «Мозаика-синтез»	2020	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	Комарова Т.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Комарова Т.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	Комарова Т.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Комарова Т.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир»	2019	Допущено МО РФ
Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей	Куцакова Л.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир»	2019	
Народное искусство - детям	Под ред. Комаровой Т.С.	М.: «Мозаика-синтез»	2018	
Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)	Куцакова Л.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2014	Допущено МО РФ
Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)	Куцакова Л.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Конструирование строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Куцакова Л.В.	М.: «Мозаика-синтез»	2016	Допущено МО РФ
Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»	Лыкова И.А.	ИД «Цветной мир»	2018	Допущено МО РФ
Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа	Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет.	Жукова Г. Е.,	М.: «Мозаика-синтез»	2019	Допущено МО РФ

Конспекты занятий. ФГОС	Зацепина М. Б.			
Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	М.: «Мозаика-синтез»	2019	Допущено МО РФ
Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС	Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)	Буренина А.И.	СПб.: ЛОИРО	2008	
Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет	Борисова М.М.	М.: «Мозаика-синтез»	2016	Допущено МО РФ
Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Пензулаева Л.И	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений. ФГОС	Харченко Т.Е.	М.: «Мозаика-синтез»	2018	Допущено МО РФ
Утренняя гимнастика в детском саду. 3–4 года. Комплексы упражнений. ФГОС	Харченко Т.Е.	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС	Федорова С. Ю.	М.: «Мозаика-синтез»	2020	Допущено МО РФ
Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	Пензулаева Л.И.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	Пензулаева Л.И.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Пензулаева Л.И.	М.: «Мозаика-синтез»	2015	Допущено МО РФ
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет	Степаненкова Э.Я.	М.: «Мозаика-синтез»	20120	
Подвижные игры для детей 3-5	Утробина К.К.	М.: «Гном»	2015	
Подвижные игры для детей 5-7	Утробина К.К.	М.: «Гном»	2015	
Обучение плаванию в детском саду	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина	М.: «Просвещение»	1991	
Образовательная программа по плаванию «Морская звезда». Занятия в бассейне с дошкольниками	Рыбак М.В.	«Сфера»	2012	

Использование специальных образовательных программ и методической литературы в группах компенсирующей направленности:

1. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / автор-сост. Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2010.
2. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. - М.: Просвещение, 2008.
3. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе) Г. А. Каше, Т. Б. Филичева, Москва, 2008.
4. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2004. - 224 с.
5. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями речи / Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 224 с.
6. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. Союз, 2001.
7. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт. - сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2011.
8. Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. Спб., Детство-Пресс, 2013.
9. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры / авт. - сост. Н.П. Мещерякова, Е.В. Зубович, С.В. Леонтьева. - Волгоград: Учитель, 2010.
10. Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: Школьная пресса, 2001. - 78 с.
11. Косинова Е.М. Логопедические игры и упражнения для формирования правильной речи. Махаон, 2019. - 104 с.
12. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие / Г.А. Волкова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
15. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Владос, 2010.
16. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ: Сб. метод. рек. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
17. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д., 2001.
18. Оксана Гомзяк: Организация логопедической работы с детьми 5-7лет с ОНР III уровня. Гном, 2014.
19. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Гном, 2014.

3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. ***Основные компоненты режима***:

- дневной сон продолжительность 2,5—3 часа в разных возрастных группах;
- время бодрствования: самостоятельная деятельность воспитанников (игры, общение, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе организованная образовательная деятельность, коррекционно-развивающая деятельность;
- приём пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин);
- интервалы между приемами пищи;
- время прогулки не менее 3 часов день;
- разные виды двигательной активности, физические упражнения, закаливающие и оздоровительные мероприятия.

Режим жизни и деятельности детей соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья, обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование, организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Требования к организации режимных процессов

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Организация в зимний период учебного года каникул для детей дошкольного возраста.
- Ежедневный сон для детей до 3-х лет не менее 3 часов, для детей от 3-х лет не менее 2.5 часов.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Режим работы в группах пятидневный с 7.00 до 19.00: с 12-часовым пребыванием воспитанников в общеобразовательных группах и 10,5 часовым пребыванием воспитанников в группах компенсирующей направленности, выходные дни – суббота, воскресенье. Эффективность образовательной деятельности определяется чёткой организацией воспитанников в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня. Оптимальные условия для развития воспитанника – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и воспитанников, самостоятельная деятельность воспитанников) форм деятельности воспитанника.

Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Режим жизни и деятельности воспитанников соответствует их функциональным возможностям, возрасту и состоянию здоровья, обеспечивает баланс между разными видами активности (интеллектуальной, физической и др.), их чередование, организация гибкого режима пребывания воспитанников в дошкольном учреждении. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Режим дня в зимний период

Режимные моменты	**1 младшая группа**	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.00	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.30	8.10-8.35	8.10-8.35	8.20-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.30-8.50	8.35-8.55	8.35-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.45	9.00-9.50	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.45-10.30	9.50-10.35	9.50-10.40	10.00-10.45	10.10-10.45
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.45	10.40-11.50	10.45-12.00	10.45-12.05	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00	11.50-12.05	12.00-12.15	12.05-12.20	12.15-12.25
Обед	12.00-12.20	12.05-12.25	12.15-12.35	12.20-12.40	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	12.25-15.20	12.35-15.10	12.40-15.10	12.45-15.15
Подъём, самостоятельная деятельность	15.20-15.30	15.20-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15. 45
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.45-16.15	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.10	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.10	16.00-18.10	16.05-18.15	16.10-17.30	16.10-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.10-18.30	18.10-18.30	18.15-18.30	17.30-17.40	17.30-17.40
Ужин	18.30-18.55	18.30-18.50	18.30-18.50	17.40-18.00	17.40-18.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.55–19.00.	18.50–19.00.	18.50–19.00.	18.00.	18.00.

Режим дня в летний оздоровительный период

Режимные моменты	**1 младшая группа**	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Приём детей на улице, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-7.50	7.00-8.00	7.00-8.00	7.30-8.10	7.30-8.20
Утренняя гимнастика на улице	7.50-8.00	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.30	8.10-8.35	8.10-8.35	8.20-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.30-8.50	8.35-8.55	8.35-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Организованная и самостоятельная детская деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	8.50-10.30	8.55-10.35	8.55-10.35	8.55-10.40	8.55-10.45
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.35-10.45	10.35-10.45	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40	10.40-11.45	10.45-12.00	10.45-12.05	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00	11.45-12.05	12.00-12.15	12.05-12.20	12.15-12.25
Обед	12.00-12.20	12.05-12.25	12.15-12.35	12.20-12.45	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	12.25-15.20	12.35-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Подъём, самостоятельная деятельность	15.20-15.30	15.20-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15. 45
Организованная и самостоятельная детская деятельность на прогулке	15.45-18.10	15.45-18.10	15.45-18.15	15.45-17.25	15.45-17.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.10-18.30	18.10-18.30	18.15-18.30	17.25-17.45	17.25-17.45
Ужин	18.30-18.55	18.30-18.50	18.30-18.50	17.45-18.00	17.45-18.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.55–19.00.	18.50–19.00.	18.50–19.00.	18.00.	18.00.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности воспитанников (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям воспитанника режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что воспитанники едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы воспитанники сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой; класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы воспитанники осваивали нормы этикета, стол сервируют необходимыми приборами, на середину стола ставят бумажные салфетки. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья воспитанников и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание воспитанников на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки – все это помогает воспитанникам собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом воспитанников домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20° С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

– наблюдение;
– подвижные игры и упражнения;
– труд на участке;
– самостоятельная игровая деятельность воспитанников;
– индивидуальная работа с воспитанниками.

Чтобы воспитанники не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности воспитанников на прогулке. Так, если в холодное время воспитанники находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям.

Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения воспитанникам. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у воспитанника всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех воспитанников.

Дневной сон

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности дошкольника. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность воспитанников во время бодрствования; спокойные занятия, не допускающие перевозбуждения, за 30 минут до сна. В помещении, где спят воспитанники, следует создать спокойную, тихую обстановку. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов. Во время сна присутствие воспитателя в спальне обязательно. Постоянный приток свежего воздуха способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В ДОО необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья воспитанников, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья воспитанников и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к воспитанникам, учитывая их индивидуальные возможности.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста и времени года. Важно обращать внимание на выработку у воспитанников правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать воспитанников находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание воспитанников на воздухе в соответствии с режимом дня.

Педагогам необходимо поощрять участие воспитанников в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу воспитанников в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование воспитанниками имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с воспитанниками утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине

времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 2-3 минуты, зрительную и пальчиковую гимнастики в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития воспитанников. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Победы в ВОВ, День защитника Отечества, День родного города, День народного единства)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и праздники, посвященные родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учёт этнокультурной ситуации развития воспитанников. По понедельникам проводится еженедельная церемония поднятия Государственного Флага и исполнения Гимна страны (письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06).

Для организации традиционных событий применяется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей воспитанников, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками.

Традиционный для ДОО примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой и культурно-досуговой деятельности воспитанников. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию воспитанников сезонные праздники, такие как Новый год, Осенины, весенний праздник и т.д.

Для развития детской инициативы и творчества педагоги проводят необычно отдельные дни: День космических путешествий, День шуток и юмора, День пернатых и лохматых. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность воспитанников по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам воспитанников, чтение художественной литературы, обсуждение с воспитанниками интересующих их проблем.

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

– содействовать созданию эмоционально-положительного климата;

– способствовать формированию умения занимать себя, развивать деятельность воспитанников по интересам;

– развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;

– формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники

Формировать у воспитанников представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов воспитанников (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения воспитанников разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

В группах компенсирующей направленности в подготовке праздников, событий, мероприятий принимает участие учитель-логопед: отработка речевых навыков и сценических образов, работа с воспитанниками над интонационной выразительностью, темпом, ритмом, мимикой.

Традиционные праздники, события, мероприятия

- Праздники по временам года (осень, Новый год, весна, лето).
- Развлечения: «День театра», «День космонавтики», «Широкая масленица», «Рождественские колядки», театрально-игровые программы с показом кукольных спектаклей.
- Экологические праздники и акции: «Всемирный день животных», «День птиц», «День воды», День экологического образования, Всемирный день защиты окружающей среды; экологические акции «Домики для птиц», «Сбережём зелёную красавицу», «Покормите птиц зимой!».
- Спортивные праздники и развлечения: «Зимние олимпийские игры» (на воздухе), «День здоровья», Всемирный день олимпийского движения, День физкультурника, физкультурно-игровые развлечения, посвящённые Дню матери и Дню защитника Отечества.
- Детско-родительские конкурсы: «Подарки Осени», «Новогодние украшения для ёлки», конкурсы поделок из конкретных материалов или в определённой технике изготовления (пластилин, бросовый материал, нитки, бумага; аппликация, оригами, и др.).

Участники *(родители, дети, педагоги)*	Сроки
День знаний (1 сентября)	Сентябрь
Всемирный день животных (4 октября)	Октябрь
Осенины (2-3 неделя октября)	
Всемирный день хлеба (16 октября) День отца (16 октября)	
День русской матрёшки (24 октября)	
День народного единства (4 ноября)	Ноябрь
День рождения Деда Мороза (18 ноября)	
День Матери России (последнее воскресенье ноября)	
День Медведя (13 декабря)	Декабрь
День неизвестного солдата (03.12.)	
День героев Отечества (09.12.)	
День Конституции РФ (12.12.)	
День варежки (24 декабря)	
Новогодний праздник (последняя неделя декабря)	
Рождественские святки (2-3 неделя января)	Январь
День снятия блокады Ленинграда (27.01.)	
День русского валенка (16 февраля)	Февраль
День защитника Отечества (23 февраля)	
Масленица (посл. нед. февраля – пер. неделя марта)	
Восьмое марта – праздник мам и бабушек! (8 марта)	Март
Всемирный день водных ресурсов (22 марта)	
Всемирный день театра (27 марта)	

День русской сказки (6 апреля)	Апрель
День здоровья (7 апреля)	
День космонавтики (12 апреля)	
Встреча весны. День Земли (22 апреля)	
День Великой Победы (9 мая)	Май
День экологического образования (12 мая)	
День русской печи (19 мая)	
До свидания, детский сад! (последняя неделя мая)	
День защиты детей (1 июня)	Июнь
Всемирный день защиты окружающей среды (5 июня)	
День России (12 июня)	
День памяти и скорби (22.06.)	
День балалайки (23 июня)	
Всемирный день олимпийского движения (последняя неделя июня)	
День рождения Новокузнецка (первая суббота июля)	Июль
День семьи, любви и верности (8 июля)	
День Ивана Купалы (7 июля)	
День Железнодорожника (первое воскресенье августа)	Август
День физкультурника (вторая суббота августа)	
День хоровода мира (15 августа)	
День русского самовара (17 августа)	
Яблочный спас (19 августа)	
День Флага России (22 августа)	

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства - развивающая предметно-пространственная среда (РППС). Это определенное пространство, которое включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среде дошкольной организации**,** должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений ДОО отвечает безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Стены помещений теплых, светлых цветов для поддержания психологического комфорта воспитанников и педагогов. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста.

РППС создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности. Организация развивающей РППС отвечает принципу полифунциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности.

РППС должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослому необходимо обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость РППС позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

РППС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры детской активности», «уголки»), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) для игр, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Все предметы

быть доступны детям. Материалы для самостоятельных игр расположены на нижних открытых полках, методическая литература и документация педагогов – на верхних полках.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Оснащение центров меняется в соответствии с интересами воспитанников и тематическим планированием образовательного процесса.

Примерный перечень центров в соответствии с образовательными областями

<table>
<tr><td colspan="3">Социально - коммуникативное развитие</td></tr>
<tr><td>Центр труда, уголок дежурств
- Ёмкости для мытья игрушек.
- Ткань для протирки игрушек.
- Лопатки, грабли для улицы и ухода за комнатными растениями.</td><td>Центр безопасности
- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности, безопасности в быту, природе.
- Макеты города.
- Дорожные знаки.
- Литература о правилах дорожного движения.</td><td>Уголок уединения
- Кресло, пуфы, подушки.
- Мягкая игрушка, клубок ниток.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Центр сюжетно-ролевых игр
- Универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал.
- Игровые уголки для мальчиков. Детская игровая мебель: магазин, парикмахерская, больница, мастерская и т.д., атрибуты к ним (продукты, инструменты, элементы костюмов),
- Куклы и кукольная мебель, посуда, постельное бельё, одежда для кукол. - Предметы-заместители.
- Тематические наборы мелких фигурок-персонажей.
- Тематический комплекс для разнообразных «поездок»: поезд, автобус-каркас.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Познавательное развитие</td></tr>
<tr><td>Центр патриотического воспитания
(старший дошкольный возраст)
- Государственная и областная символика. Портрет президента России.
- Образцы русских костюмов и народов России.
- Тематические игры.
- Наглядный материал: альбомы, картины,</td><td>Центр математики
- Демонстрационный и иллюстративный материал.
- Измерительные приборы и инструменты: весы, мерные емкости, линейка, термометры, песочные часы.
- Числовые фризы.</td><td>Сенсорный центр
(младший возраст, средняя группа первое полугодие)
- Материалы на освоение сенсорных эталонов: форма, цвет, величина (пирамидки, втыкалочки, развивающие игры и пр).</td></tr>
</table>

фотоиллюстрации и др. - Макеты.	- Математические плакаты. - Набор геометрических фигур и объёмных тел. - Раздаточный материал.	- Материалы на развитие мелкой моторики: шнуровка, мозаики, вкладыши и т.п. - «Чудесный мешочек». - Природный и бросовый материал.

Центр песка и воды - Стол «песок-вода». - Различные ёмкости (по величине, прозрачные и цветные). - Разные сита, ёмкости для переливания, пересыпания, воронки. - Формочки, лопатки, грабли для песочницы	***Центр юного железнодорожника*** - Иллюстрации и картинный материал по теме. - Игротека юного железнодорожника: разнообразные игры на ознакомление с железнодорожным транспортом и объектами железной дороги, профессиями железнодорожников. - Тематические конструкторы («Вокзал», «Поезд», «Железнодорожный мост»). - тематические макеты; - Лэпбуки по теме «Железная дорога». - Тематическая подборка детской литературы и книжки-самоделки. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Центр природы и науки

- Уголки с разнообразной флорой.
- Наглядные пособия, иллюстративный материал, дидактические игры.
- Макеты природных комплексов, зон.
- Календарь природы (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)
- Сезонный материал.
- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.
- Обучающие и дидактические игры по экологии.
- Материал по астрономии (старшая, подготовительная группы)
- Технические игрушки.
- Репродукций, альбомы, знакомящих с историей, культурой, трудом, техническими достижениями человечества;.
- Глобусы, карты.
- Магниты, лупы, оборудование для мини-опытов.

- Настольно-печатные игры.
- Коллекции минералов, семян, образцов тканей, бумаги гербарий.
- Коллекция различных материалов: металл, дерево, бумага и т.д.
и предметы, изготовленные из них.
- Измерительные приборы.
- DVD-дисков «Живая планета».

Речевое развитие

Центр развития речи	***Центр книги***
- Развивающие игры, картины, пособия. - Материалы для развития мелкой моторики: массажные мячики, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. - Набор демонстрационных сюжетных и предметных картин по лексическим темам. - Раздаточный материал по развитию речи. - Фонотека.	- Детская художественная литература разных жанров в соответствии с возрастом детей. - Иллюстрации к литературным произведениям. - Материалы о художниках – иллюстраторах. - Портреты писателей.

Центр правильной речи

- Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
- Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
- Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
- Игры для совершенствования грамматического строя речи. – Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.

Художественно - эстетическое развитие		
Центр творчества - Различные изобразительные материалы: карандаши, восковые-мелки, акварельные и гуашевые краски, палитры, кисти, кисточки. - Материалы для лепки (пластилин, доски, стеки). - Материалы для аппликации и ручного труда: различные виды бумаги, картона, ножницы, клей, бросовый и природный материал. - Репродукции картин, иллюстрации. - Алгоритмы с изображением последовательности операций выполнения работ. - Стенды для выставки детских работ. Бумага разного формата, разной формы, разного тона. - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. - Трафареты, штампы, раскраски.	***Центр музыки и театра, уголок ряженья (для театрализованных игр)*** - Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации. - Детские музыкальные инструменты. - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). - Музыкальный центр. Набор аудиозаписей. - Музыкально-дидактические игры. - Музыкально-дидактические пособия. - Портреты композиторов.	***Центр строительства*** - Мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материалы в каждой группе. - Конструкторы: деревянные, металлические, пластмассовые. - Схемы, образцы построек, чертежи для моделирования. - Игрушки для обыгрывания построек. - Мягкие игровые модули. - Транспортные игрушки
Физическое развитие		
Центр физического развития - Физкультурно-игровое оборудование: скакалки, мячи разных размеров, обручи, гимнастические палки, верёвочки и шнуры разной длины. - Тренажеры, массажные коврики, коррегирующие дорожки, балансиры. - Атрибуты к подвижным и спортивным играм. - Иллюстрации, альбомы «Виды спорта», «Спортивный инвентарь», «Здоровое питание», «Режим дня».		

Организация предметно-развивающей среды по формированию у дошкольников ЗОЖ

Эффективность здоровье сберегающей работы с детьми дошкольного возраста зависит, прежде всего, от организации физкультурно-игровой среды в группе, спортивном зале и прогулочных участках. Правильно организованная среда стимулирует двигательную активность дошкольников в течение всего дня, обогащает двигательный опыт, приобщает детей к культуре здоровья.

Для профилактики сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду используется различное оборудование: фабричное и изготовленное педагогами и родителями с использованием бросового материала - бигуди, пуговицы, пробки, карандаши и т.д.

В каждой возрастной группе создан центр физкультуры и здоровья. В нем размещено физкультурно-игровое оборудование и инвентарь для осуществления самостоятельной двигательной деятельности для развития основных видов движений и мелкой и общей моторики. В младших группах на полу вблизи физкультурного центра имеется игровая разметка для организации передвижения – разноцветные горошины, стрелки; в старших группах - классики. Немаловажным является наличие наглядного материала о видах спорта и спортивном инвентаре, средствах укрепления организма, полезных и вредных привычках, альбомов с пословицами и поговорками о здоровом образе жизни, детские книги и энциклопедии.

Педагоги ежедневно используют корригирующие дорожки, ходьба по которым оказывает стимулирующее воздействие на биологически активные зоны, находящиеся на своде стопы.

Во время физкультурных занятий, утренней гимнастики, динамических пауз, самомассажа, дыхательной гимнастики активно используется музыкальное сопровождение, что способствует положительному эмоциональному состоянию воспитанников.

Для повышения интереса к подвижным играм педагоги используют маски, изображающие животных и людей, элементы костюмов, различные атрибуты, например для игры «Карусель» яркий тканевый парашют, что делает процесс игры более увлекательными.

Кадровые условия реализации программы

В детском саду укомплектован штат педагогическими кадрами, имеющими специальное педагогическое образование. Для непрерывности профессионального развития и повышения профессиональной компетенции педагоги раз в три года проходят курсы повышения квалификации, раз в пять лет проходят процедуру аттестации.

№/п	Специалисты	Количество штатных единиц
1	Воспитатели	11
2	Инструктор по ФК	1
3	Инструктор по ФК (плавание)	1
4	Музыкальный руководитель	1
5	Педагог-психолог	1
6	Учитель-логопед	2
7	Старший воспитатель	1

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. . КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования Детского сада № 174 ОАО «РЖД» (далее – Программа) разработана для воспитанников 2-7 лет. Программа спроектирована как Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к структуре основной образовательной программы и направлена на создание условий социальной ситуации развития воспитанников, открывающей возможности позитивной социализации воспитанника, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития воспитанника.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие воспитанников с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей (законных представителей) воспитанников – в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника;
- его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДО

В Детском саду №174 ОАО «РЖД» функционируют 5 – возрастных групп:

- общеразвивающие группы:

- вторая группа раннего возраста (2-3 года);
- младшая группа (3-4 года);
- средняя группа (4 - 5 лет);

- группы компенсирующей направленности (отставание в речевом развитии):

- старшая группа (5 - 6 лет);
- подготовительная группа (6-7 лет).

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, М.А.Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения парциальных программ:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп. Цель программы «Мир Без Опасности»: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».
- Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем». — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Цель программы «С чистым сердцем»: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.
- Программа «Железнодорожные традиции в воспитании дошкольников» Блохина Е.В., Якунина Т.В. - Пиар-Пресс, 2008г. Цель программы: создание условий для индивидуального роста ребёнка через систему внедрения профориентационной работы в воспитательный процесс.
- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» Лыкова И.А. ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира. Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации;
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с. Цель программы: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. Цель Программы: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».
- Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: «Просвещение», 1991. Цель программы: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы, раскрывает:

- цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы.
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие воспитанника, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Цель Программы – создание благоприятных психолого-педагогических условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств и обеспечения системы коррекционно-развивающей деятельности для преодоления речевых нарушений, оказания им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. ***Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- своевременное выявление воспитанников с нарушениями речи и определение их особых образовательных потребностей;
- проведение коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, имеющими нарушения речевого развития, в группах компенсирующей направленности для предупреждения возможных трудностей в обучении в школе, обусловленных нарушениями речи, и обеспечения социальной адаптации в обществе.
создание условий, способствующих освоение воспитанниками ОП ДО.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности воспитанников в соответствии с пятью образовательными областями. Представлено описание форм, способов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

– социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия воспитанника со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,

причинах и следствиях и др.), малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста воспитанников и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

- в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для воспитанников старшего дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности воспитанника.

В Программе также представлены: характеристика жизнедеятельности воспитанников в группах, включая распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организацию режима пребывания воспитанников: распорядок и /или режим дня; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их специальных образовательных потребностей, включая время для: организованной образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода воспитанников в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.)

В Программе содержится также описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

4.2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа
Целевой раздел 1. Исключить из пункта «Пояснительная записка»: - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13). 2. Дополнить пункт «Пояснительная записка»: - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 года № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного санитарного врача России от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20»). **Организационный раздел** 1. Исключить из пункта «Организация режима пребывания детей в ДОУ»: - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13). 2. Дополнить пункт «Организация режима пребывания детей в ДОУ»: - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 года № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного санитарного врача России от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20»); - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».	Приказ № 132 от «10» марта 2021 г.

Целевой раздел 1. Дополнить целевой раздел ООП ДО подраздел 1.1.1. «Цели и задачи программы» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений пункт «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» абзац 2 строкой следующего содержания: «Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина Парциальная Программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем». — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»)». 2. Дополнить целевой раздел ООП ДО подраздел 1.2. «Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений абзац 2 строкой следующего содержания: «Планируемые результаты в рамках освоения программы «С чистым сердцем» (Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина). **Содержательный раздел** 1. Дополнить содержательный раздел ООП ДО подраздел 2.1. «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях» пункт «Образовательная область «Речевое развитие» абзац 1 строкой следующего содержания: «Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и её истории». 2. Дополнить содержательный раздел ООП ДО подраздел 2.2.1. «Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях» пункт «Образовательная область «Познавательное развитие» абзац 2 строкой следующего содержания: «Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину».	Письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» Приказ № 223 от «31» августа 2022 г.

Пояснительная записка Программы воспитания 1. Дополнить пояснительную записку рабочей программы воспитания строкой следующего содержания: «Формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике – флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией».	